SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY'S

NUMERO 275
60 PESETAS

DON MIKI

MONTENA

COLOREALO

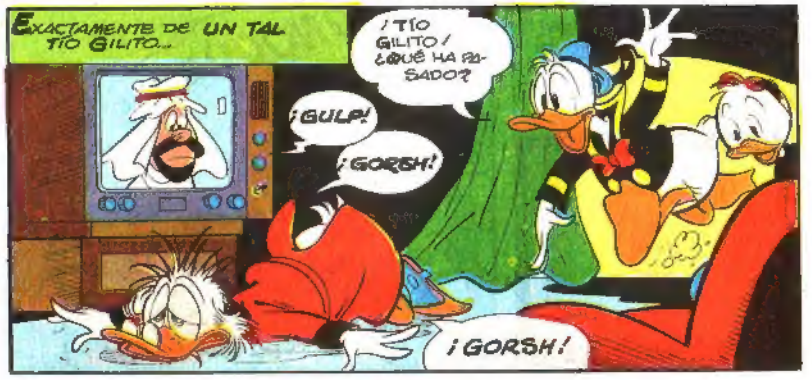
WALT DISNEY
LA CALEFACCIÓN SUBTERRÁNEA
TARAAA... TARARAAA ♫
EDICIÓN EXTRAORDINARIA DEL TD 1-2-X SOBRE LA 6.542ª REUNIÓN DE LOS PAISES DE LA OPPEK.
TD 1-2 X
CLICK

SEÑORAS Y SEÑORES, EN DIRECTO DESDE EL DUWAIT DONDE SE DISCUTE EL NUEVO PRECIO DEL CRUDO.

ESTAMOS A LA ESPERA DE LAS ÚLTIMAS NOTICIAS.

DE ELLA DEPENDE EL FUTURO DE NUESTRA CALEFACCIÓN (Y DE NUESTROS BOLSILLOS).
EN EL PALACIO DE LA OPPEK SE ALZA LA SEÑAL DE QUE HAY ACUERDO. BIEN...
¡OK!
... EL EMIR CIENTHO-MILAH NOS DIRÁ POR FIN QUE...
#$%&#!!
ΦΕΝΤΟ ΜΑΕΦ ΝΟΡΕ...
¿Y BIEN, EMIR CIENTHO-MILAH?
QUE EL PETRÓLEO SEA CON VOSOTROS.
VISTA LA INFLACIÓN INTERNACIONAL, VISTA LA DEVALUACIÓN MONETARIA, VISTO ETCÉTERA ETCÉTERA...

...HEMOS VISTO QUE ERA MEJOR AUMENTAR EL PRECIO DEL CRUDO EN UN 30 POR CIENTO.
¡¡¡NOOOOOOO!!!!
¿QUÉ...QUÉ FUE ESO?
PARECÍA EL BIMÚN. ¿QUIÉN GRITÓ DE ESE MODO?
AHORA ME INFORMO, EMIR.
TV
PARECÍA VENIR DE MUY LEJOS... LOS REVELADORES RADIOFÓNICOS HABLAN CLARO.
EL GRITO VENÍA DE OTRO CONTINENTE. SALIÓ DE PATOLANDIA, EN LOS ESTADOS UNIDOS.


EXACTAMENTE DE UN TAL TÍO GILITO...
¡TÍO GILITO! ¿QUÉ HA PASADO?
¡GULP!
¡GORGH!
¡GORSH!

GRITÓ CAYENDO AL SUELO DESPUÉS DE OIR EL TELEDIARIO.
¡BURROS!

¿LES PARECE BONITO DAR ESAS NOTICIAS? CASI LO MATAN.
NO ES CULPA MÍA.

EL MUNDO DEBE SABER.
YA SABE DEMASIADO, CHARLATÁN.
CLICK

MERECEN QUE SE LES APAGUE.
EL TÍO GILITO SE LO HA TOMADO MUY MAL. ¡POBRECILLO!

SU AULLIDO DE ANGUSTIA DIO LA VUELTA A LA TIERRA...
...ROMPIENDO TODOS LOS CRISTALES DE PATOLANDIA.

NECESITAREMOS TONELADAS DE SALES PARA QUE VUELVA EN SÍ.
USA LOS AURÍFEROS. SON MÁS RÁPIDOS.

PUES SÍ, EN SEGUIDA...
BUENO, ¿CÓMO TE SIENTES?
MACHACADO.

ESA TRANSMISIÓN FUE UN GOLPE MORTAL. UN AUMENTO DEL TREINTA POR CIENTO.
¿ES TAN GRAVE?

¡UN PATICIDIO! ¡UAAAHHH! MIS FÁBRICAS VIVEN DE PETRÓLEO.

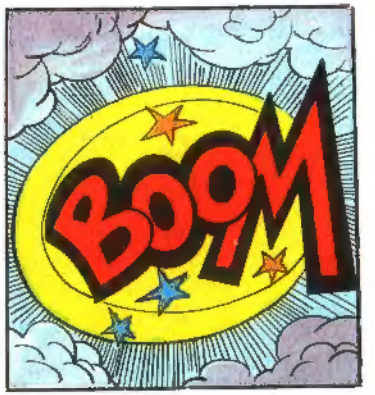
SIN CONTAR LA CALEFACCIÓN Y LO QUE DIJO EL CORONEL BORRASCA.
¿BORRASCA?

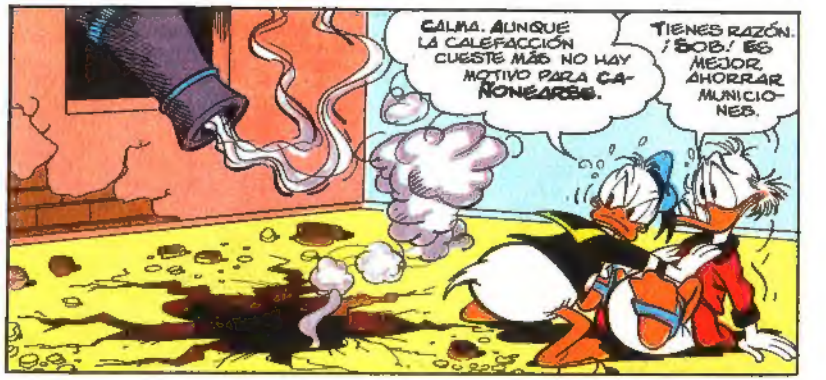
LE PEDÍ LAS PREVISIONES DEL TIEMPO PARA EL INVIERNO PRÓXIMO Y ME DIJO...
... PERTURBACIONES EN CHORRO CON NEVADAS EN ALTURAS SUPERIORES A LOS 3 CENTÍMETROS. CAÍDA DE LA TEMPERATURA CON FRACTURAS MÚLTIPLES.

UN INVIERNO MÁS FRÍO QUE NUNCA Y QUE EXIGE UNA FORTUNA PARA CALENTARSE.
PUES NO HABÍA CAÍDO.

EL GASÓLEO COSTARÁ MILLONES. O MILLONES O BABAÑONES.
¡RESFRIADO Y DESESPERADO!

SÓLO ME QUEDA LA SOLUCIÓN FINAL.
CLANG
NO!


BOOM

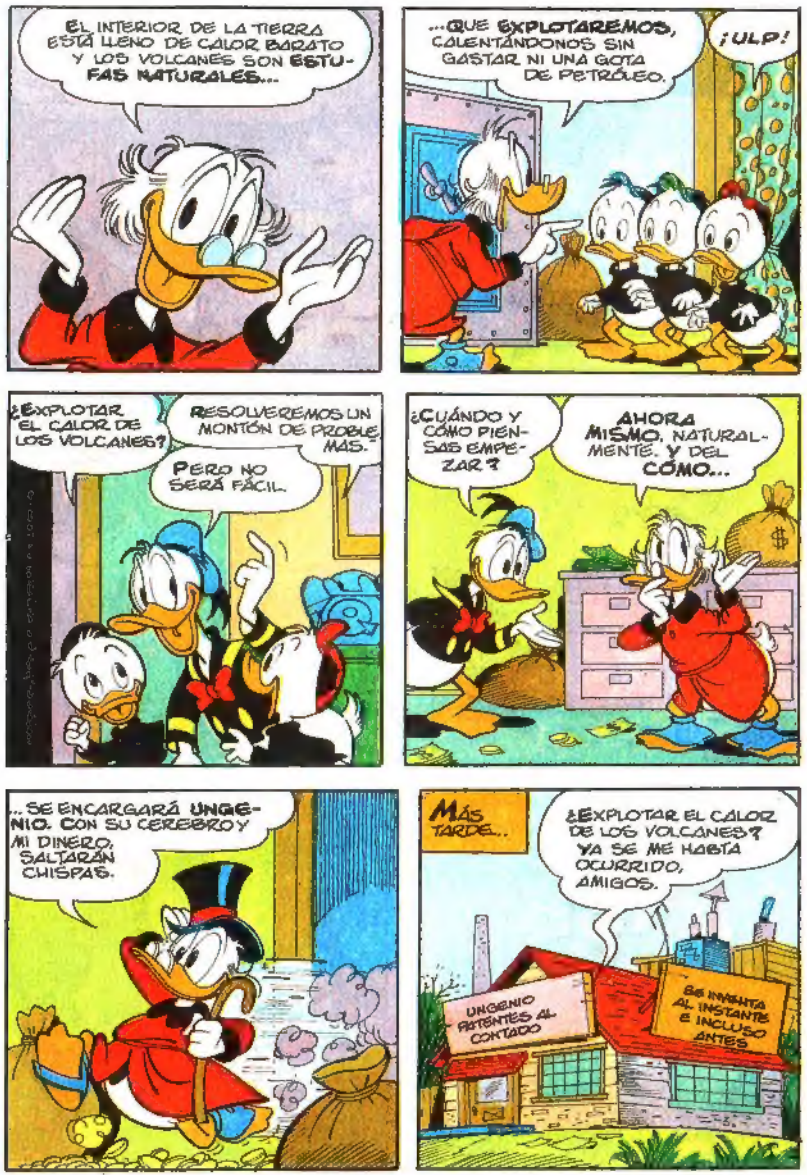

CALMA. AUNQUE LA CALEFACCIÓN CUESTE MÁS NO HAY MOTIVO PARA CANONEARSE.
TIENES RAZÓN. ¡SOB! ES MEJOR AHORRAR MUNICIONES.

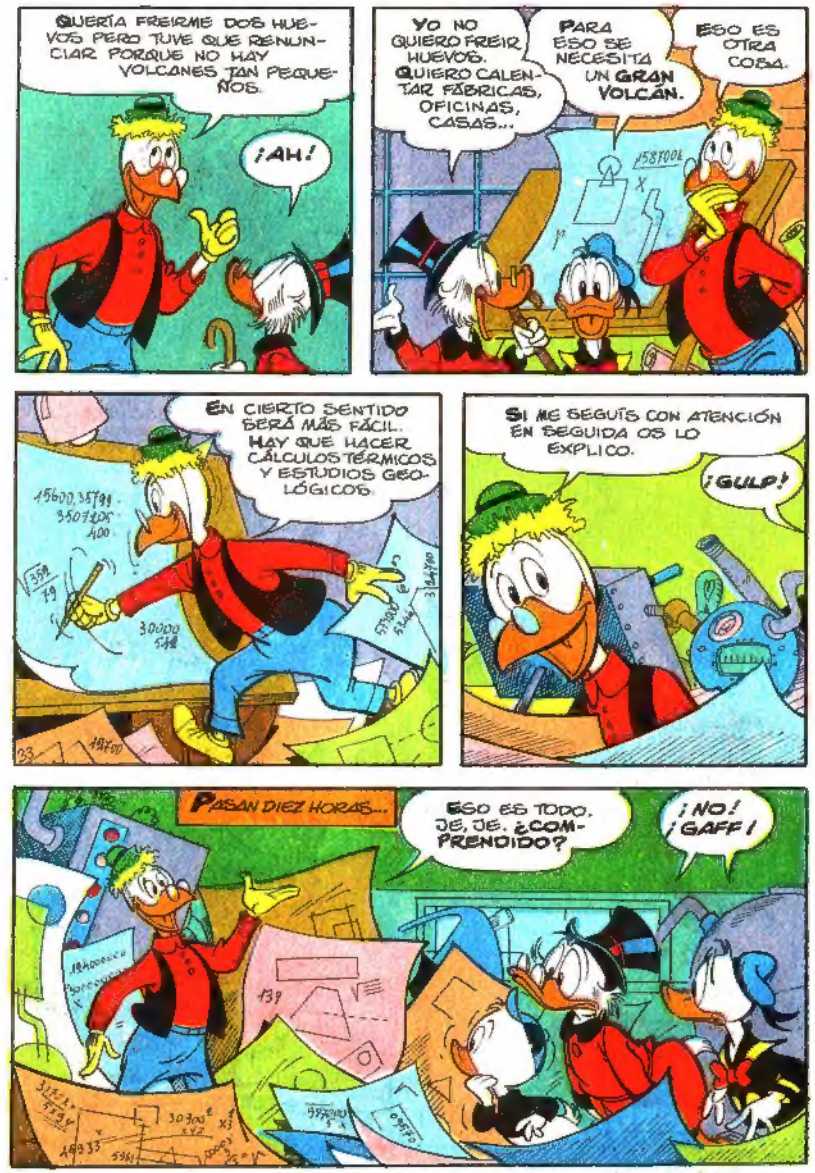
TODO SE ARREGLARÁ, TÍO. SI HACE FRÍO, NOS CALENTAREMOS HACIENDO GIMNASIA...

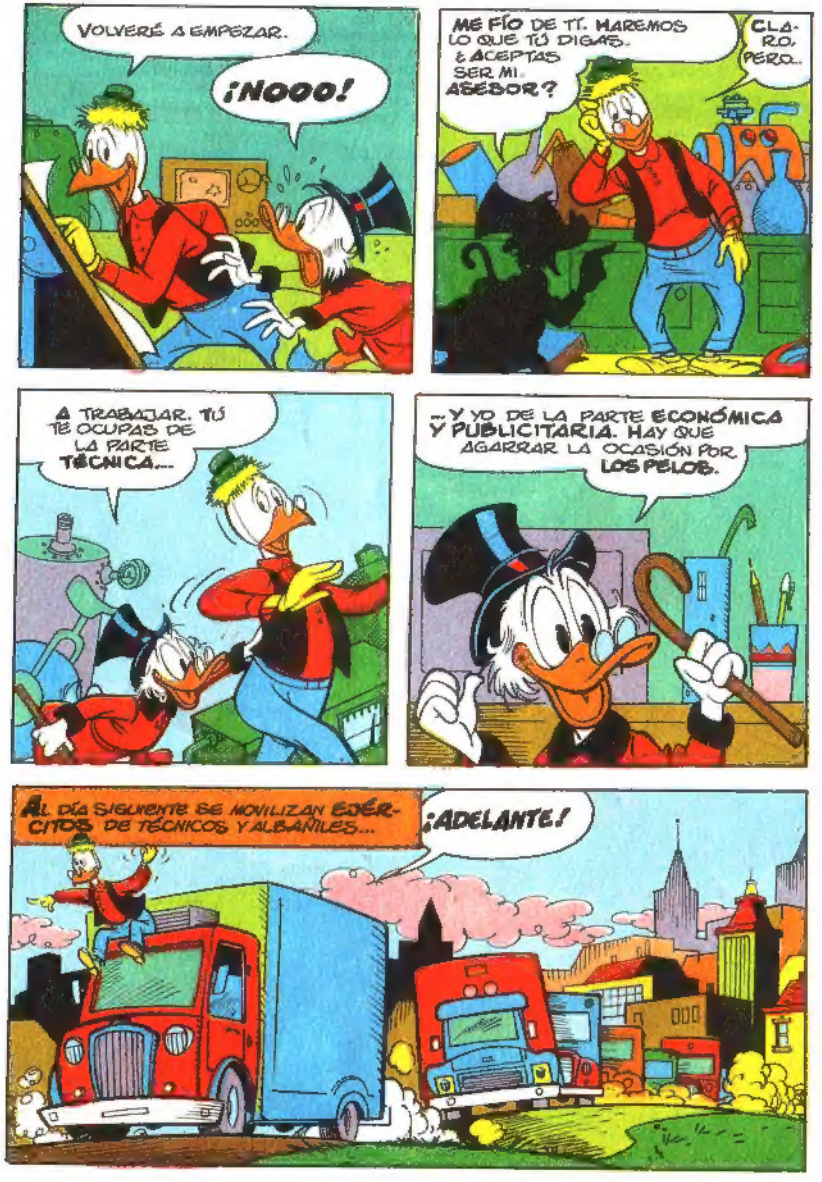
...Y EN POCO TIEMPO ESTAREMOS CALIENTES COMO VOLCANES.
BONNNG

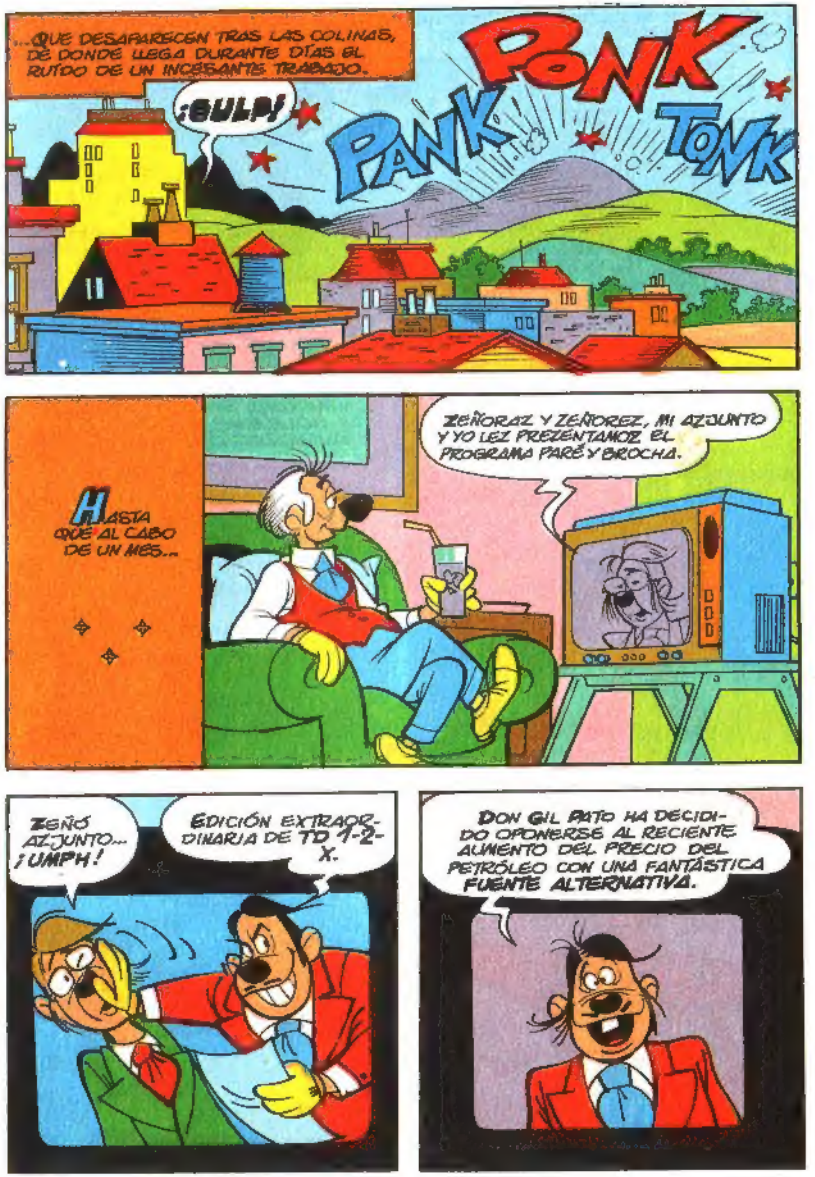
¡YIAJOOOUUU! ¡COMO VOLCANES! ¡JA, JA, JA!
ZOM

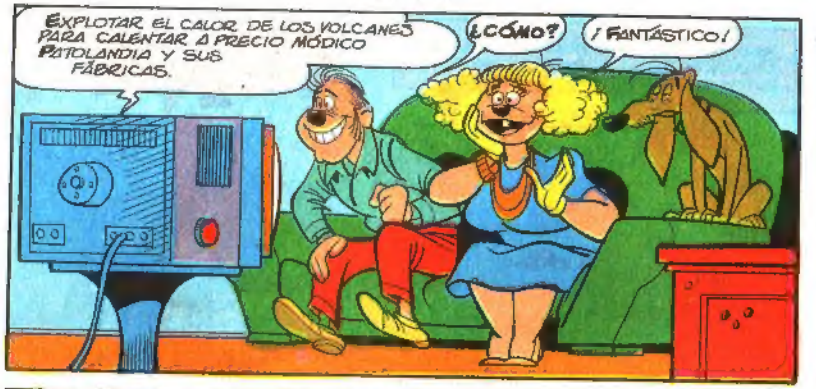
EL SISTEMA IDEAL PARA CALENTARNOS DE GORRA. ¿CÓMO NO SE ME OCURRIÓ ANTES?
¿EL QUÉ?


EL INTERIOR DE LA TIERRA ESTÁ LLENO DE CALOR BARATO Y LOS VOLCANES SON ESTUFAS NATURALES...
...QUE EXPLOTAREMOS, CALENTÁNDONOS SIN GASTAR NI UNA GOTA DE PETRÓLEO.
¡ULP!
¿EXPLOTAR EL CALOR DE LOS VOLCANES?
RESOLVEREMOS UN MONTÓN DE PROBLEMAS.
PERO NO SERÁ FÁCIL.
¿CUÁNDO Y CÓMO PIENSAS EMPEZAR?
AHORA MISMO, NATURALMENTE. Y DEL CÓMO...
...SE ENCARGARÁ UNGENIO. CON SU CEREBRO Y MI DINERO, SALTARÁN CHISPAS.
MÁS TARDE...
¿EXPLOTAR EL CALOR DE LOS VOLCANES? YA SE ME HABÍA OCURRIDO, AMIGOS.
UNGENIO PATENTES AL CONTADO
SE INVENTA AL INSTANTE E INCLUSO ANTES


QUERÍA FREÍRME DOS HUEVOS PERO TUVE QUE RENUNCIAR PORQUE NO HAY VOLCANES TAN PEQUEÑOS.
¡AH!
YO NO QUIERO FREÍR HUEVOS. QUIERO CALENTAR FÁBRICAS, OFICINAS, CASAS...
PARA ESO SE NECESITA UN GRAN VOLCÁN.
ESO ES OTRA COSA.
EN CIERTO SENTIDO SERÁ MÁS FÁCIL. HAY QUE HACER CÁLCULOS TÉRMICOS Y ESTUDIOS GEOLÓGICOS.
SI ME SEGUÍS CON ATENCIÓN EN SEGUIDA OS LO EXPLICO.
¡GULP!
PASAN DIEZ HORAS...
ESO ES TODO. JE, JE. ¿COMPRENDIDO?
¡NO! ¡GAFF!


VOLVERÉ A EMPEZAR.
¡NOOO!
ME FÍO DE TÍ. HAREMOS LO QUE TÚ DIGAS. ¿ACEPTAS SER MI ASESOR?
CLARO, PERO...
A TRABAJAR. TÚ TE OCUPAS DE LA PARTE TÉCNICA...
...Y YO DE LA PARTE ECONÓMICA Y PUBLICITARIA. HAY QUE AGARRAR LA OCASIÓN POR LOS PELOS.
AL DÍA SIGUIENTE SE MOVILIZAN EJÉRCITOS DE TÉCNICOS Y ALBAÑILES...
¡ADELANTE!

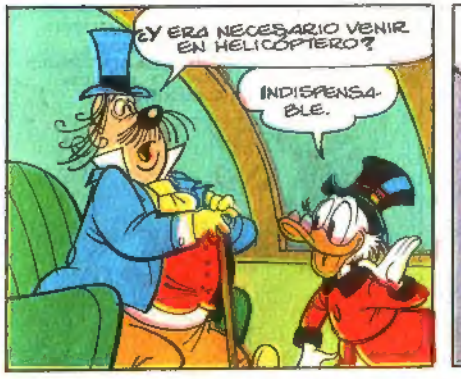

...QUE DESAPARECEN TRAS LAS COLINAS, DE DONDE LLEGA DURANTE DÍAS EL RUIDO DE UN INCESANTE TRABAJO.
¡BULP!
PANK
PONK
TONK
HASTA QUE AL CABO DE UN MES...
ZEÑORAZ Y ZEÑOREZ, MI AZJUNTO Y YO LEZ PREZENTAMOZ EL PROGRAMA PARÉ Y BROCHA.
ZEÑÓ AZJUNTO... ¡UMPH!
EDICIÓN EXTRAORDINARIA DE TD 1-2-X.
DON GIL PATO HA DECIDIDO OPONERSE AL RECIENTE AUMENTO DEL PRECIO DEL PETRÓLEO CON UNA FANTÁSTICA FUENTE ALTERNATIVA.


EXPLOTAR EL CALOR DE LOS VOLCANES PARA CALENTAR A PRECIO MÓDICO PATOLANDIA Y SUS FÁBRICAS.
¿CÓMO?
¡FANTÁSTICO!

Y LO MEJOR ES QUE DON GIL PATO YA TERMINÓ TODAS LAS OBRAS NECESARIAS...

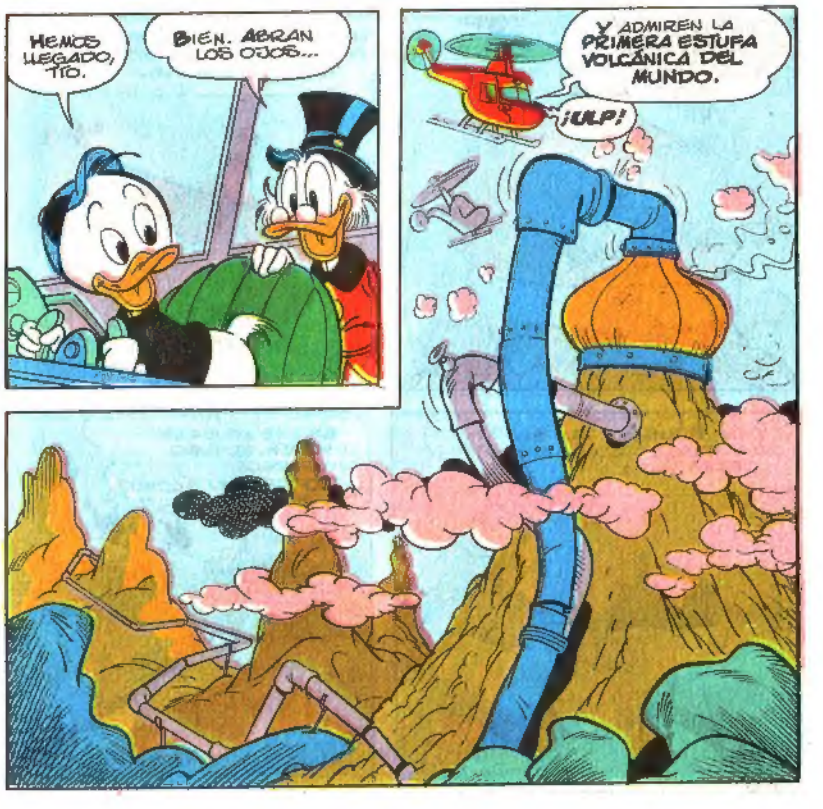
...Y MAÑANA SERÁ LA SOLEMNE INAUGURACIÓN.
¡ULP!

PUES SÍ...
COLÓQUESE JUNTO A LA VENTANILLA, SEÑOR ALCALDE. ASÍ VERÁ MEJOR EL PAISAJE.
GRACIAS, DON GIL PATO.
VLAT
VLAT
VLAT


¿Y ERA NECESARIO VENIR EN HELICÓPTERO?
INDISPENSABLE.

EL VOLCÁN ESTÁ LEJOS DE PATOLANDIA Y SÓLO DESDE ARRIBA PODRÁ VER MI OBRA CICLÓPEA.

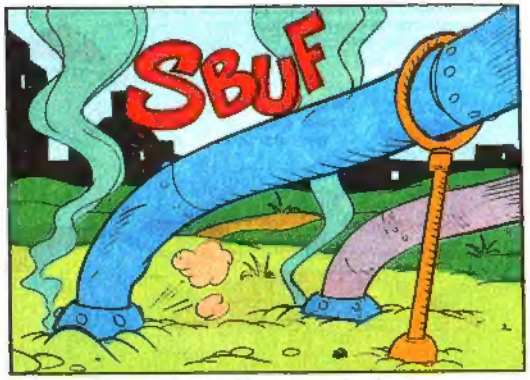
HEMOS LLEGADO, TÍO.
BIEN. ABRAN LOS OJOS...

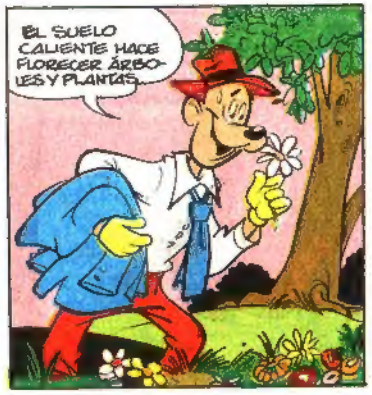

Y ADMIREN LA PRIMERA ESTUFA VOLCÁNICA DEL MUNDO.
¡ULP!

¡FANTÁSTICO! ¿CÓMO FUNCIONA?
AHORA LO EXPLICO. ANTE TODO NECESITAMOS UN VOLCÁN...
...Y DESPUÉS DE MUCHO BUSCAR ENCONTRAMOS ÉSTE SEMIAPAGADO PERO CON SUFICIENTE ACTIVIDAD CALÓRICA.
TAPANDO EL CRÁTER, EL CALOR SE RECOGE EN ESE GIGANTESCO TUBO DE ESTUFA...
...Y SE DIRIGE A TRAVÉS DE MONTES Y VALLES HACIA PISTOLANDIA.
EN LAS AFUERAS, COMO VÉN, EL TUBO DESAPARECE BAJO TIERRA.
¿CÓMO?

¿POR QUÉ? ASÍ SE DESPERDICIA TODO EL CALOR.
AL CONTRARIO.
CALENTANDO EL AIRE SE PERDERÍA EN LA ATMÓSFERA. ASÍ, EN CAMBIO, EL CALOR SE ALMACENA EN EL SUBSUELO...
...QUE LO DEVOLVERÁ LENTAMENTE. ADEMÁS, EL INTENSO CALOR CALENTARÁ LAS BOLSAS DE AGUA PROFUNDAS.
PISTOLANDIA
TUBO
CALOR
CALOR
BOLSAS DE AGUA
LOS PISTOLANDESES DISPONDRÁN DE POZOS DE AGUA CALIENTE PARA TODAS SUS NECESIDADES.
EL AGUA YA ESTÁ LISTA PARA EL BAÑO.
AGUA CALIENTE PARA LAVAR Y COCINAR...
...Y PARA CIRCULAR POR LOS RADIADORES DE CALEFACCIÓN DE CASAS Y FÁBRICAS.
¡MAGNÍFICO!

Y ASÍ, LA REALIDAD SUPERA LAS MAYORES ESPECTATIVAS. AL PONER EN MARCHA EL MECANISMO CALORÍFICO, EL CALOR EMPIEZA A PROPAGARSE POR EL SUBSUELO...





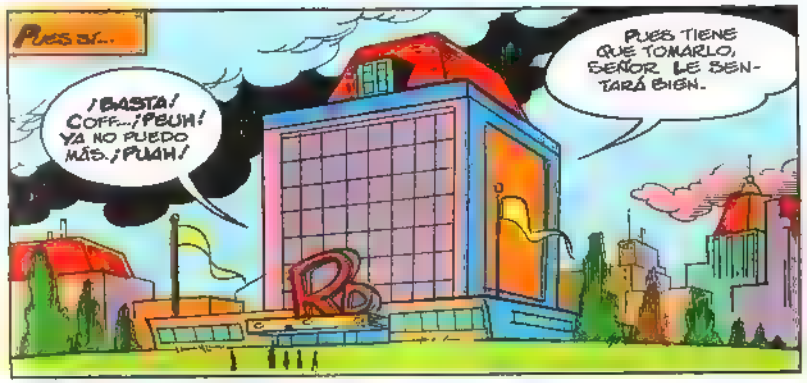
SIEMPRE TENDREMOS PRIMAVERA, GRACIAS A DON GIL PATO.
NOS ESPERA UNA NUEVA ERA DE BIENESTAR.
GRACIAS A DON GIL PATO
JE, JE ST, GRACIAS A MÍ.

¿TUVISTE ÉXITO, EH?
Y QUE LO DIGAS, SOBRINO.

CON ESTE NEGOCIO MATÉ TRES PÁJAROS DE UN TIRO. ANTE TODO, NO GASTO UNA PERRA EN CALENTAR MIS FÁBRICAS Y EL DEPÓSITO.
1º PÁJARO.

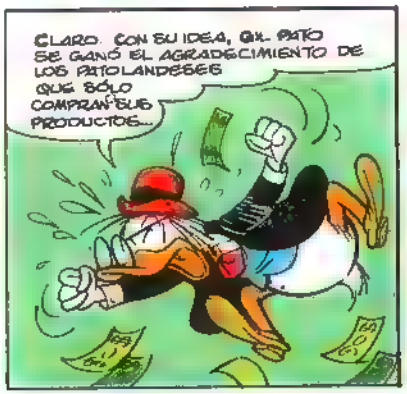
Y COMO LOS PATOLANDESES SÓLO COMPRAN EN MIS TIENDAS, ME HAN AMORTIZADO DIEZ VECES LOS GASTOS DE INVERSIÓN.
2º PÁJARO.

EL 3er PÁJARO ES ROCKERDUCK. SUS TIENDAS NO VENDEN NI UN CARAMELO. A ESTAS HORAS TENDRÁ INDIGESTIÓN DE SOMBREROS.


PUES SÍ...
¡BASTA! COFF...¡PBUH! YA NO PUEDO MÁS. ¡PUAH!
PUES TIENE QUE TOMARLO, SEÑOR. LE SENTARÁ BIEN.

POR LA RABIA SE COMIÓ 56 CHISTERAS Y 82 BOMBINES.
¡BLEAH! ¡GLU, GLU!

YA SE ME PASÓ LA RABIA. ¡GRUNT! ES HORA DE PASAR A LA ACCIÓN.
¿A LA ACCIÓN?


CLARO. CON SU IDEA, GIL PATO SE GANÓ EL AGRADECIMIENTO DE LOS PATOLANDESES QUE SÓLO COMPRAN SUS PRODUCTOS...

– MIENTRAS MIS TIENDAS ESTÁN AL BORDE DE LA QUIEBRA. HAY QUE HACER ALGO.
¡ULP!

A VER, PROFESOR ANTIPATÍK, ¿ENCONTRÓ UN REMEDIO?
SÍ, SEÑOR ROCKEROUCK

ESTUDIÉ CÓMO SABOTEAR LA IDEA DE GIL PATO Y TENGO LO QUE NECESITABA.
¿QUÉ ES?

BICARBONATO PURO Y SIMPLE.
¿BICARBONATO?

¿Y CÓMO PIENSA USARLO?
ECHÁNDOLO EN EL CRÁTER Y ATASCANDO EL VOLCÁN DE GIL PATO.

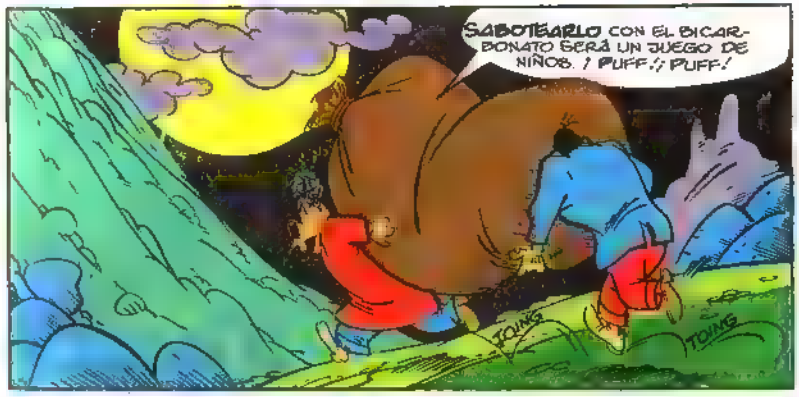
EL BICARBONATO REACCIONARÁ CON LA LAVA DEL CRÁTER PROVOCANDO UN AUMENTO INCONTROLABLE DEL CALOR...

PROVOCANDO DAÑOS INCALCULABLES.
Y TODOS LE ECHARÁN LA CULPA A GIL PATO. BUENA IDEA, PROFESOR

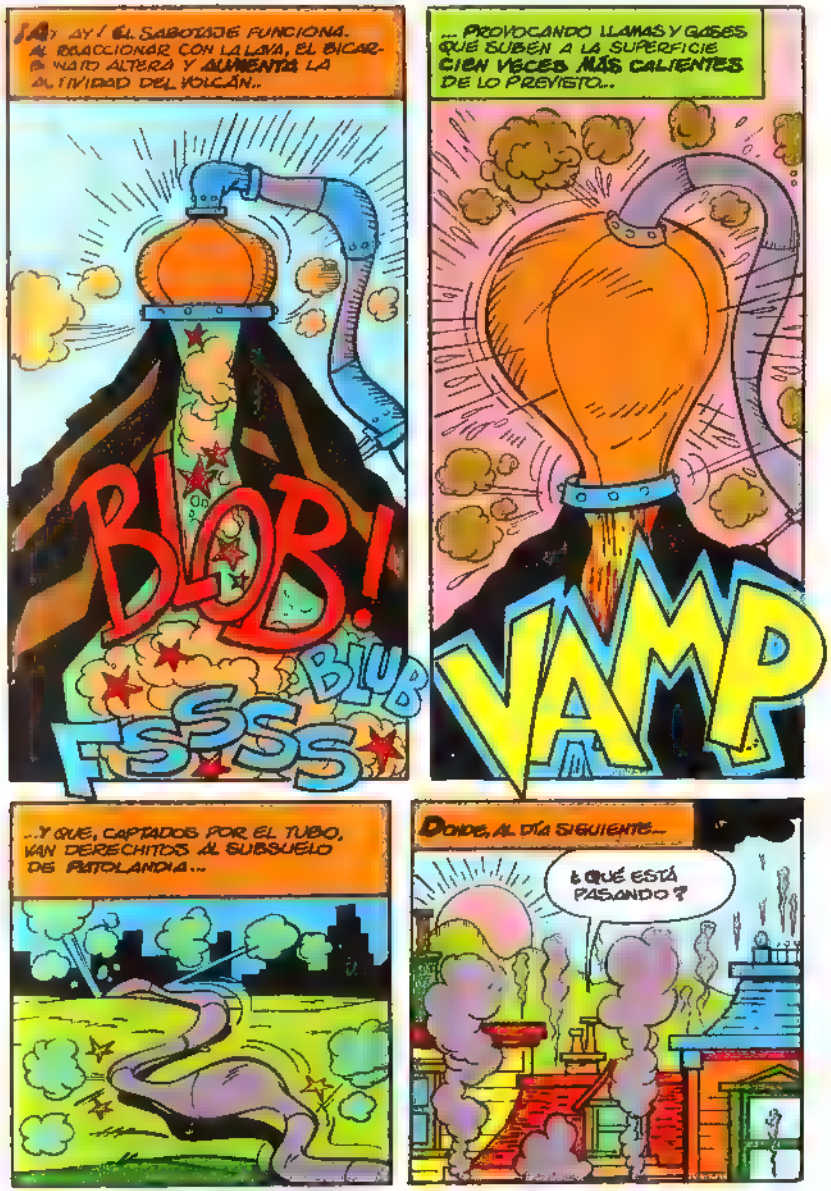
PÓNGALO EN PRÁCTICA. TOME ESTE ADELANTO POR LAS MOLESTIAS.
CUENTE CONMIGO.

CUENTO CON USTED Y CON EL BICARBONATO. ¡VAS A SABER QUIÉN SOY YO, GIL PATO!

ESA NOCHE...
BIEN. NO HAY NADIE.
ESE ES EL VOLCÁN DE GIL PATO.


SABOTEARLO CON EL BICARBONATO SERÁ UN JUEGO DE NIÑOS. ¡PUFF...! ¡PUFF...!
TOING
TOING

BASTA ABRIR CONVENIENTEMENTE LA TAPA METÁLICA..
¡CRIIUUK!
...Y VACIAR EN EL CRÁTER EL CONTENIDO DEL SACO.
EL BICARBONATO YA EMPIEZA A REACCIONAR CON LA LAVA.
BLOB BLOB
FSSSST
PONGÁMONOS A CUBIERTO. JE, JE. MAÑANA GIL PATO Y LOS PATOLANDESES TENDRÁN UNA BONITA SORPRESA.
BLOP
BURB
FSSS

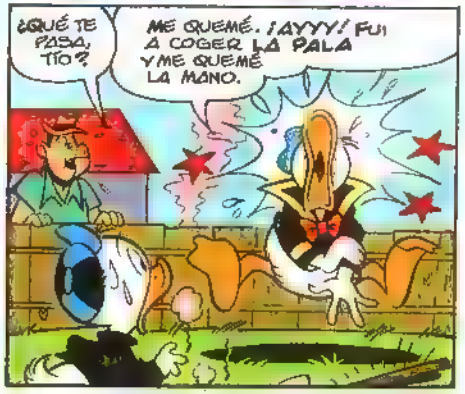

¡AY! ¡AY! EL SABOTAJE FUNCIONA. AL REACCIONAR CON LA LAVA, EL BICARBONATO ALTERA Y AUMENTA LA ACTIVIDAD DEL VOLCÁN..
BLOB!
BLUB
FSSSS
... PROVOCANDO LLAMAS Y GASES QUE SUBEN A LA SUPERFICIE CIEN VECES MÁS CALIENTES DE LO PREVISTO..
VAMP
...Y QUE, CAPTADOS POR EL TUBO, VAN DERECHITOS AL SUBSUELO DE PATOLANDIA...
DONDE, AL DÍA SIGUIENTE...
¿QUÉ ESTÁ PASANDO?

¿QUÉ DÍA ES HOY? NO HABRÁ LLEGADO AGOSTO DE GOLPE?

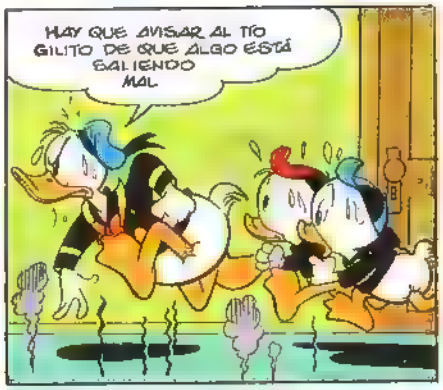
¡ULP! LOS PIMIENTOS PLANTADOS AYER YA PESAN DOS KILOS CADA UNO.

¡QUÉ ESPANTOSO CALOR!
¿CÓMO ES POSIBLE?
DON GIL PATO SE ESTÁ PASANDO.

PARECE COMO SI... ¡ULP!
¡UAAAH!


¿QUÉ TE PASA, TÍO?
ME QUEMÉ. ¡AYYY! FUI A COGER LA PALA Y ME QUEMÉ LA MANO.

EL SUELO QUEMA COMO SI ESTUPA ENCENDIDA
HAY QUE HACER ALGO.


HAY QUE AVISAR AL TÍO GILITO DE QUE ALGO ESTÁ SALIENDO MAL

PERO...
¿...DEMASIADO CALOR? YA ME DI CUENTA, SOBRINOS.

ESTA MAÑANA NO ME PUEDO BAÑAR PORQUE LOS DÓLARES ESTÁN A 60 GRADOS.
¡ULP!

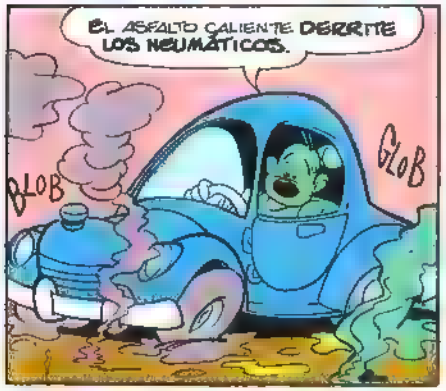
NO SÉ POR QUÉ. MANDÉ A UNGENIO A CONTROLAR EL VOLCÁN, PERO...
¡TÍO GILITO! ¡TÍO GILITO!

ALGUIEN SABOTEÓ EL VOLCÁN. HA PASADO ALGO TERRIBLE.
¿CÓMO?

EL CRÁTER ESTÁ LLENO DE BICARBONATO, QUE INCREMENTÓ LA PRODUCCIÓN DE CALOR. PATOLANDIA ESTÁ A PUNTO DE ASARSE.
¡NO!

¡SOCORRO!
PUES SÍ. Y NO HAY REMEDIO. LA TEMPERATURA AUMENTA. PRONTO NOS ASAREMOS COMO SARDINAS A LA PARRILLA.

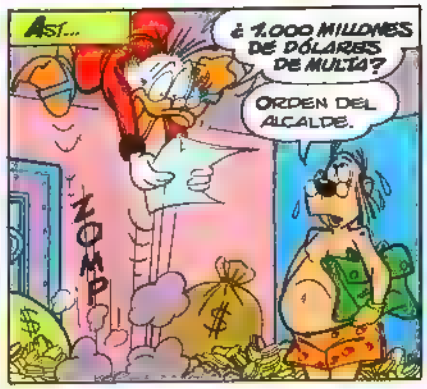
LOS ÁRBOLES SE SECAN UNO TRAS OTRO.
PSSSIT


EL ASFALTO CALIENTE DERRITE LOS NEUMÁTICOS.
BLOB
GLOB

LAS SUELAS ARDEN. NO SE PUEDE PISAR EL SUELO.
TOIAS

ESTO NO PUEDE SEGUIR ASÍ NO HAY BASTANTES NEVERAS DONDE SENTARSE.
HAY QUE HACER ALGO.
Y ALGO HAREMOS, SEÑORES.

SI EL VOLCÁN SE AVERIÓ, EL RESPONSABLE ES GIL PATO Y ÉL DEBERÁ PAGAR.

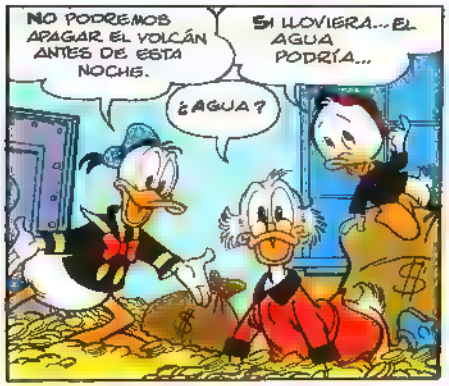

ASÍ...
¿1.000 MILLONES DE DÓLARES DE MULTA?
ORDEN DEL ALCALDE.
ZOMP

SI ANTES DE ESTA NOCHE NO ARREGLA ESTE CALOR INFAME, PAGARÁ. HASTA PRONTO.
¡MUERTO SOY!
¡ULP!

¡ÁNIMO, TÍO GILITO! HALLAREMOS UNA SOLUCIÓN
¿CÓMO? ¡SOB! TÚ DIJISTE QUE NO HAY REMEDIO.

AQUÍ ESTÁ LA MANO NEFANDA DE ROCKERDUCK. ¡GRRR! SÓLO ÉL PUDO SABOTEAR EL VOLCÁN...

- Y ASÍ PATOLANDIA SE ASARÁ ... Y YO ESTARÉ FRITO.
PUES SÍ QUE ES UN PROBLEMA


NO PODREMOS APAGAR EL VOLCÁN ANTES DE ESTA NOCHE.
¿AGUA?
SI LLOVIERA... EL AGUA PODRÍA...

¿CÓMO NO SE ME OCURRIRÍA ANTES?
¿QUÉ QUIERES DECIR?

NADA. ID AL AYUNTAMIENTO Y ESPERADME ALLÍ. YO IRÉ DESPUÉS DE RESOLVER UN ASUNTILLO.

¿QUÉ TRAMARÁ?
¡BOH! VAMOS AL AYUNTAMIENTO Y A VER QUÉ PASA

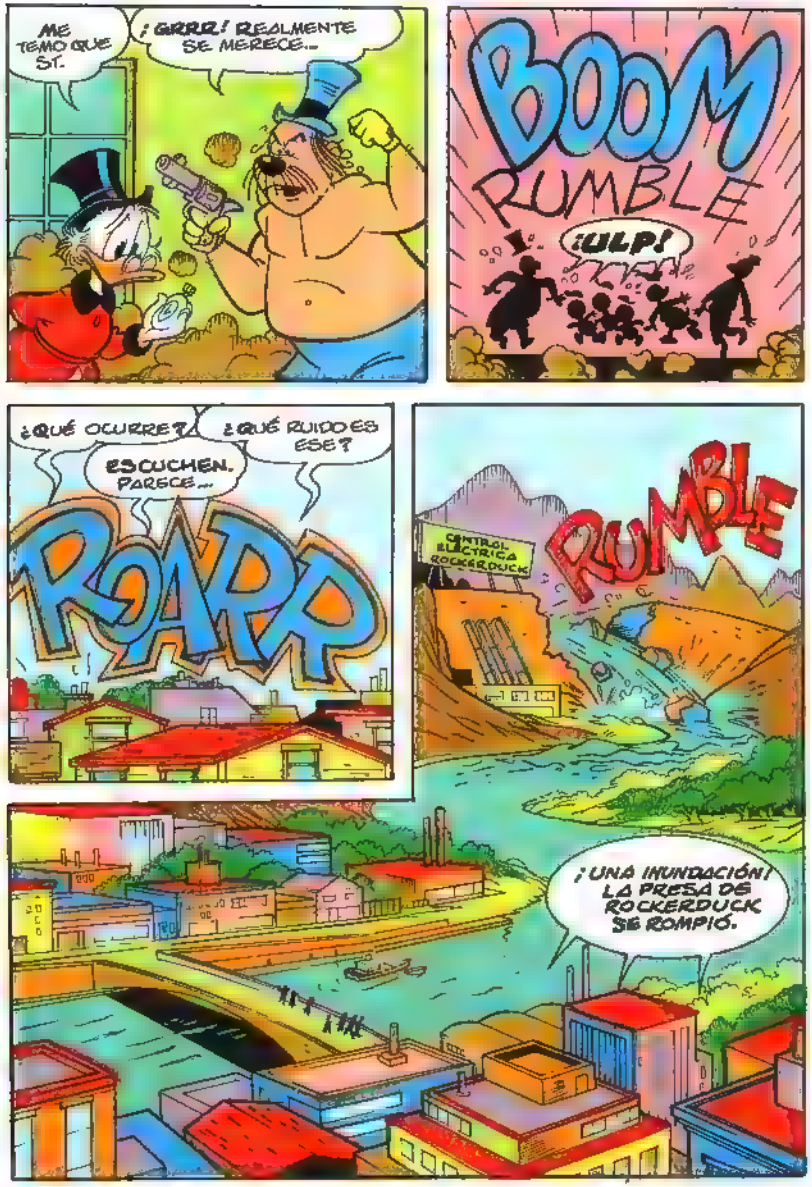
ANOCHECE Y LA TEMPERATURA ES DE 65 GRADOS. VUESTRO TÍO NO RESOLVIÓ NADA.

PRONTO ESTAREMOS TODOS ASADOS Y GIL PATO HA HUIDO...
NO SE PREOCUPE, SEÑOR ALCALDE..

MI TÍO HA IDO A RECOGER EL DINERO DE LA MULTA Y PRONTO...
YA ESTOY AQUÍ, SOBRINO

¡TÍO GILITO!
Y TRAIGO LOS 1.000 MILLONES.

NO ENCONTRÉ SOLUCIÓN. AJUSTICIEME. ¡SIGH!
¿CÓMO? ¿QUIERE DECIR QUE EL CALOR SEGUIRÁ AUMENTANDO HASTA EL FIN?

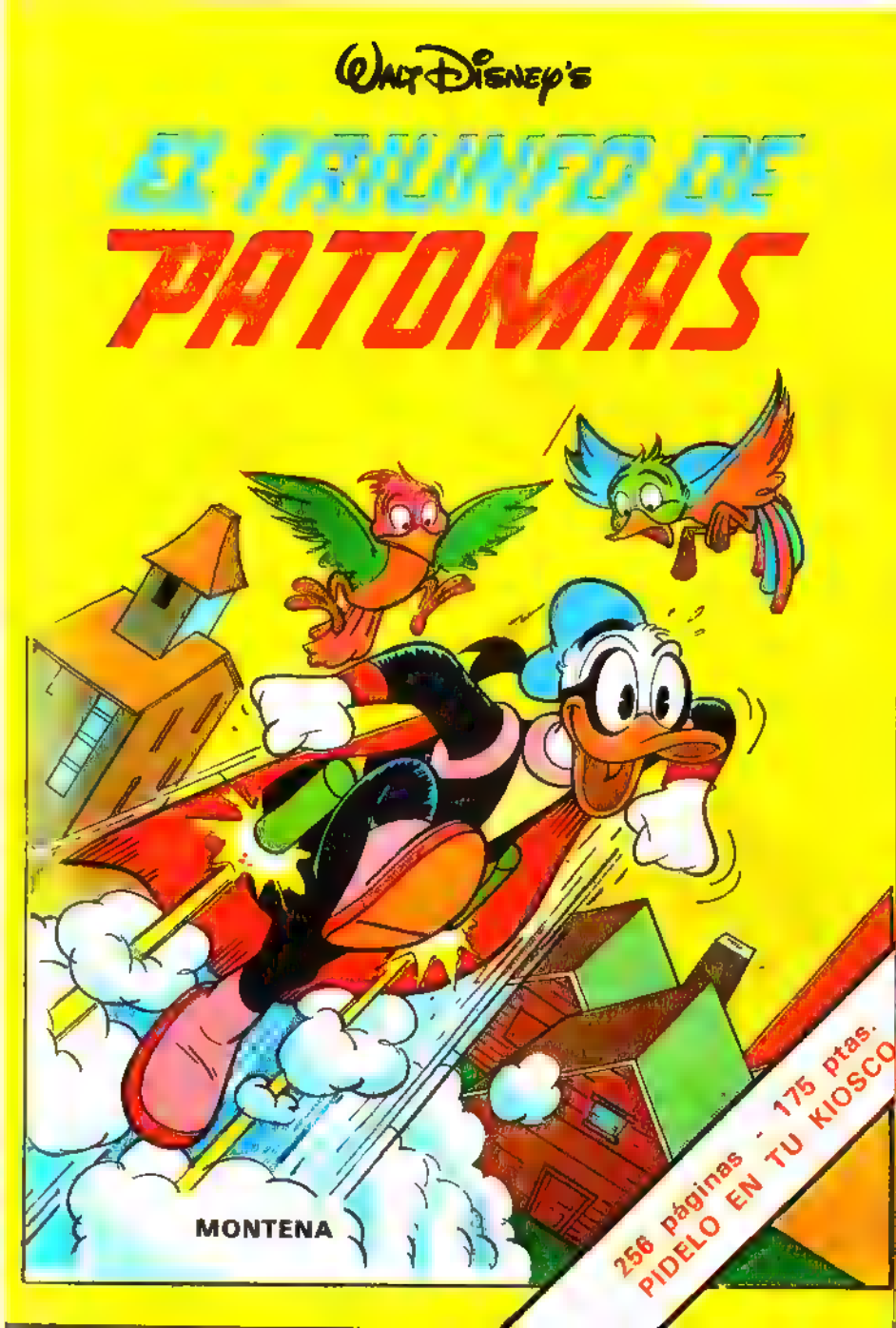

ME TEMO QUE ST.
¡GRRR! REALMENTE SE MERECE...
BOOM
RUMBLE
¡ULP!
¿QUÉ OCURRE?
¿QUÉ RUIDO ES ESE?
ESCUCHEN. PARECE...
ROARR
CENTRAL ELÉCTRICA ROCKERDUCK
RUMBLE
¡UNA INUNDACIÓN! LA PRESA DE ROCKERDUCK SE ROMPIÓ.

SUMERGIRÁ A LA CIUDAD.
ESTAMOS PERDIDOS.
QUIZÁS NO. MIREN ESO.
EL SUELO CALIENTE TRANSFORMA EL AGUA EN VAPOR.
FSSSSTTT
ROARRR
EL AGUA SE EVAPORA INSTANTÁNEAMENTE.
LA INUNDACIÓN SE PARA. ESTAMOS SALVADOS.
FSSSSTTT
FSSSSTTT
BLUB
¡PATOLANDIA ESTÁ SALVADA!
EL SUELO CALIENTE NOS SALVÓ.
GRACIAS A DON GIL PATO.
FSSSSTTT
BLUB
BOB

Y COMO ERA ¡IMPREVISIBLE...
EN NOMBRE DE LA CIUDAD LE DECLARO HÉROE DE PATOLANDIA. SU CALOR SUBTERRÁNEO NOS SALVÓ A TODOS NOSOTROS..
...REMEDIANDO RÁPIDAMENTE EL DAÑO QUE LA POCO SEGURA PRESA DE ROCKERDUCK IBA A PROVOCAR.
JE, JE. AHORA TODO ESTÁ BIEN.
PUES SÍ. EL AGUA FRESCA ENFRIÓ EL SUELO Y TODO VOLVIÓ A LA NORMALIDAD.
¡JE, JE, JE!
ASÍ, MÁS TARDE...
¡QUÉ SUERTE, TÍO! LA ROTURA DE LA PRESA LO RESOLVIÓ TODO
PUES SÍ. JE, JE JE ROCKERDUCK PAGARÁ LOS DAÑOS Y LA RECONSTRUIRÁ..

...Y YO VUELVO A SER HÉROE Y ME AHORRO LOS 1.000 MILLONES.
JE, JE.
SUBID. VOLVEMOS A CASA.
CLARO. PERO.. ¡ULP!
HAY UNA BOLSA EN EL AUTO.
CON DINAMITA Y DETONADORES.
¡ULP!
¿CÓMO ES POSIBLE?
¿QUIÉN LA PUSO AHÍ?
¡BOF! ES LO QUE SOBRÓ DE LA PRESA.

¿DE LA PRESA? ENTONCES FUISTE TÚ EL QUE...
¿Y QUIÉN SI NO? HACERLA SALTAR ERA EL ÚNICO MODO DE ENFRIAR PATOLANDIA
Y YO CREO QUE FUE LA SUERTE LA QUE LO ARREGLÓ TODO...
...PERO TAMBIÉN HAY QUE ECHARLE UNA MANO A LA SUERTE, ¿NO?
¡OH, NOOO!
FIN


Walt Disney's
EL TRIUNFO DE
PATOMAS
MONTENA
256 páginas - 175 ptas.
PIDELO EN TU KIOSCO

LA CAVERNA DE LOS MAYAS

En una enorme extensión cubierta por árboles gigantes e impenetrable vegetación tropical, habitada por el jaguar y por multitud de aves, sorprendentes por su colorido plumaje, floreció la civilización maya México, Belice, Guatemala y parte de Honduras y El Salvador componen ese inmenso territorio, donde los restos de monumentales ciudades se encuentran hoy por todas partes, escondidos entre la selva. Cada tanto se descubre un nuevo centro urbano con sus plazas, estelas y bajorrelieves, pirámides y templos que muchas veces sobresalen por encima de las copas de los árboles y que vuelven a asombrar a los arqueólogos por su magnificencia

Pero hace poco más de un año se realizó un hallazgo que se sale de lo común En las espesas selvas del Petén, región situada al norte de

Guatemala, donde hace 1 200 años se desarrolló el rico período clásico de esa antigua civilización americana, se descubrió una enorme caverna excavada en la piedra caliza del suelo. La obra, debida a la acción de corrientes de agua, que durante miles de años fueron perforando kilómetros de galerías, cámaras y pasadizos, tiene en líneas generales la formade una gran Y subterránea.

La entrada con casi 20 metros de altura parece una enorme boca «dentada» por miles de estalactitas y estalagmitas que dan la impresión de querer masticar y tragarse a quien se acerque y en los alrededores cercanos existen al menos tres conjuntos arquitectónicos, con restos ruinosos de pirámides mayas.

Fueron unos indígenas de la zona, descendientes de los antiguos ma-

yas, los descubridores que primero se aventuraron en su interior. Después fue un equipo de arqueólogos que contempló con asombro y dio a conocer el tesoro artístico que la enorme garganta había guardado durante más de mil años. Porque en el interior de la caverna, a algo más de 500 metros de la entrada y previo el paso de un cristalino lago interior, se encuentra una serie de pinturas que en una extensión de 200 metros muestran figuras humanas y textos y fechas escritos en caracteres hieroglíficos.

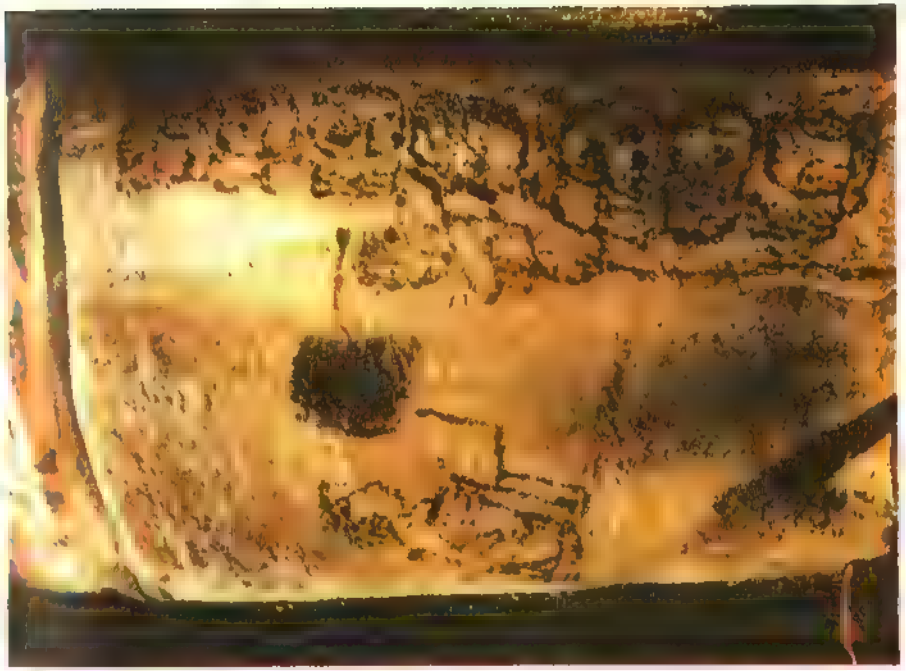
Lo que los antiguos artistas realizaron a la luz de antorchas pudo ser nuevamente contemplado por los arqueólogos armados de linternas eléctricas, comprobando que las pinturas se hallan en tan buen estado de conservación como si se hubieran realizado hace poco tiempo.

Las figuras humanas allí representadas muestran músicos, jugadores de pelota y personajes en actitudes orantes y de sacrificio. En cuanto a la interpretación de los textos, es todavía muy dificultosa, ya que la escritura maya no está completamente descifrada, aunque se pueden identificar nombres de personajes reales y sobre todo las fechas, ya que se conoce el calendario maya y los símbolos o glifos que representan los numerales, con lo cual existe una tabla de correspondencia con nuestro calendario. Gracias a esto último y a la costumbre de los mayas por fechar todos sus eventos históricos y sus obras, se ha conseguido traducir la fecha de 18 de diciembre del 738, que parece corresponder con la terminación de las pinturas por el o los artistas.

El período clásico de la civilización maya se desarrolló entre los siglos III y X, ya que alrededor del año 900 las ciudades se abandonaron misteriosamente, de manera que las pinturas se habrían realizado en la segunda mitad de dicho período cultural. Por otra parte, todo parece indicar que, teniendo en cuenta el carácter ritual y sagrado de la música y del juego de pelota de las civilizaciones mesoamericanas de esa época, las pinturas de la caverna le dan a ese fenómeno creado por la naturaleza un carácter de santuario que se ha corroborado recientemente con el hallazgo de tumbas en la entrada.

La caverna de Naj Tunich, como le han llamado los indígenas, todavía no está completamente explorada y es posible que en futuro cercano ofrezca nuevas sorpresas.

José M. Montero Pérez



Walt Disney
EL CUMPLIMIENTO DEL HOROSCOPO
DONALD PIDE AYUDA A DAISY PARA SU NUEVO TRABAJO....
TE ACOMPAÑARÍA ENCANTADA SI NO FUERA POR ESTO.
¿EL HOROSCOPO?
DAISY
W.D.D.31

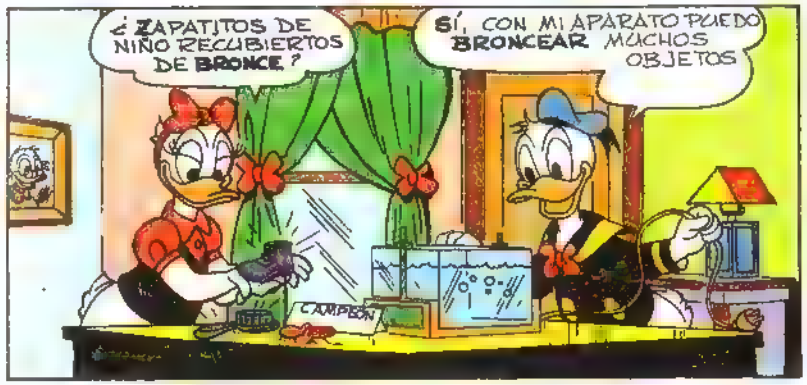
SÍ.
QUÉDATE EN CASA LIMPIANDO OBJETOS

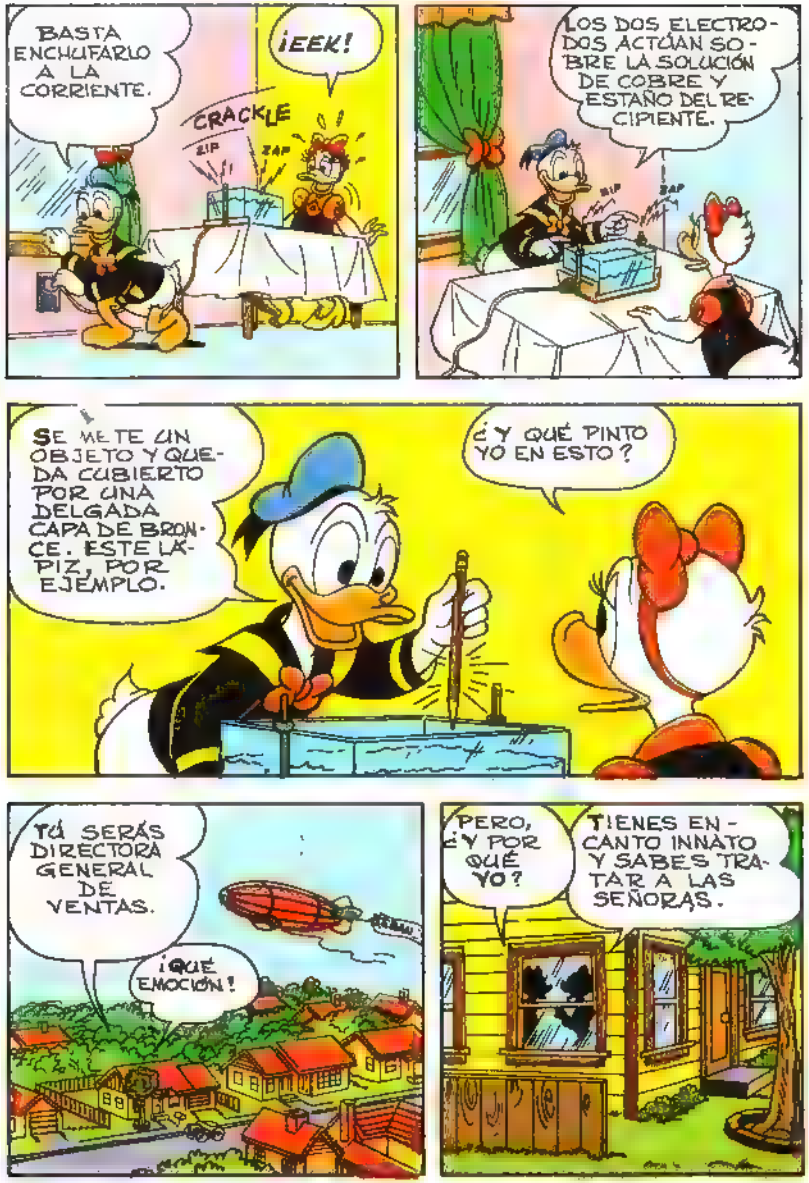
TE LEO EL TUYO.
¡WOW!

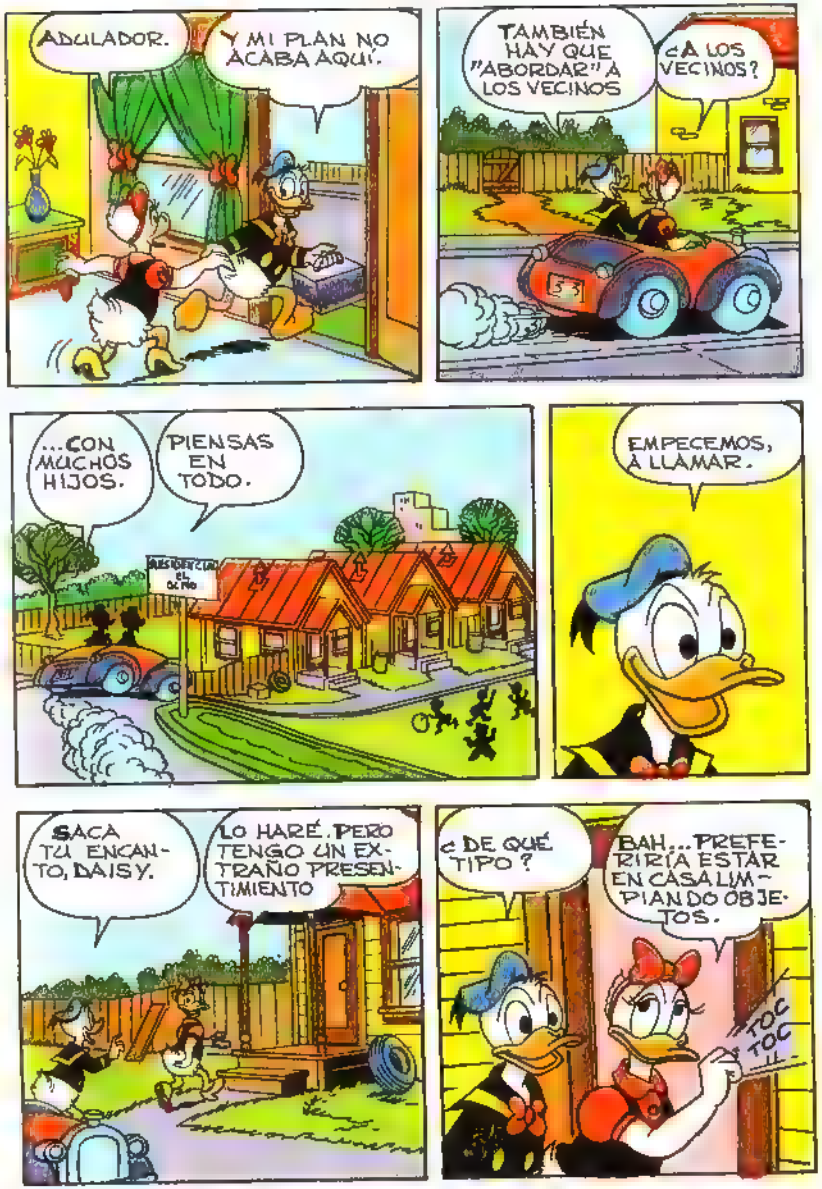
¿Y QUÉ?
ES DISTINTO AL MÍO.
CONTARÁS MUCHO DINERO CON MUCHO TRABAJO

TIRAR AL AIRE EL HORÓSCOPO DA MALA SUERTE.
APUESTO A QUE NO...

...CON MI BAÑO GALVÁNICO.
¿EH?


¿ZAPATITOS DE NIÑO RECUBIERTOS DE BRONCE?
SÍ, CON MI APARATO PUEDO BRONCEAR MUCHOS OBJETOS
CAMPEÓN


BASTA ENCHUFARLO A LA CORRIENTE.
¡EEK!
CRACKLE
ZIP
ZAP
LOS DOS ELECTRODOS ACTÚAN SOBRE LA SOLUCIÓN DE COBRE Y ESTAÑO DEL RECIPIENTE.
SE METE UN OBJETO Y QUEDA CUBIERTO POR UNA DELGADA CAPA DE BRONCE. ESTE LÁPIZ, POR EJEMPLO.
¿Y QUÉ PINTO YO EN ESTO?
TÚ SERÁS DIRECTORA GENERAL DE VENTAS.
¡QUÉ EMOCIÓN!
PERO, ¿Y POR QUÉ YO?
TIENES ENCANTO INNATO Y SABES TRATAR A LAS SEÑORAS.

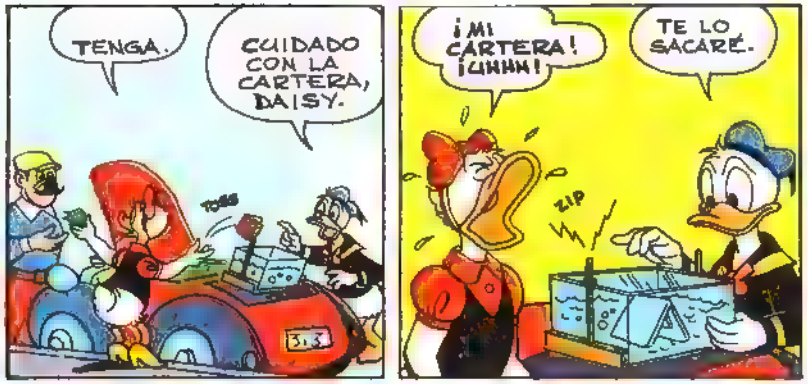

ADULADOR.
Y MI PLAN NO ACABA AQUÍ.
TAMBIÉN HAY QUE "ABORDAR" A LOS VECINOS
¿A LOS VECINOS?
...CON MUCHOS HIJOS.
PIENSAS EN TODO.
EMPECEMOS, A LLAMAR.
SACA TU ENCANTO, DAISY.
LO HARÉ. PERO TENGO UN EXTRAÑO PRESENTIMIENTO
¿DE QUÉ TIPO?
BAH... PREFERIRÍA ESTAR EN CASA LIMPIANDO OBJETOS.
TOC TOC

BUENOS DÍAS, SEÑORA. REPRESENTAMOS...
NO ME INTERESA.
NI SIQUIERA ME DEJÓ SACAR MI ENCANTO.
PROBEMOS AQUÍ.
SLAM
PERO...
¡MÁRCHENSE!
SLAM
LOS COMIENZOS SIEMPRE SON DIFÍCILES.
OTRA PUERTA CERRADA Y ABANDONO.

...POR UN PRECIO IRRISORIO.
¿BRONCEA CUALQUIER COSA?
CUALQUIERA
BIEN.
¡HURRA! ¿HAS VISTO?
BAÑEME EN BRONCE ESTA TRUCHA. ACABO DE PESCARLA Y LA USARÉ COMO TROFEO.
NUNCA BRONCEÉ UN PEZ... HUM...
USARÉ LA BATERÍA DE MI COCHE.
NO LO HAGAS, DONALD TENGO EL PRESENTIMIENTO...
¿TODAVÍA? TE PREOCUPÁS POR NADA.
313

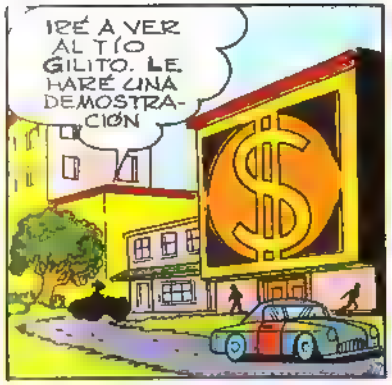
CRACKLE
ZAP
POOF
¿DIJISTE POR NADA?
¡GULP! ESE PEZ PROVOCÓ UN CORTO-CIRCUITO Y DES-CARGÓ LA BATERÍA
LÁSTIMA
LO SIENTO. SE CUBRIÓ A MEDIAS.
AHORA NO PUEDO NI COMERLO NI CONSER-VARLO.
DONALD, LA SOCIEDAD SOUVENIRS DE BRONCE NO ME GUSTA.
ANIMO. MI HORÓS-COPO HABLABA DE MONTONES DE DINERO.
BIEN. AGUANTA-RÉ HASTA LA PRÓXIMA CATASTROFE.
BIEN. ¡EH, POR FAVOR!

SE ME DESCARGÓ LA BATERÍA Y..
LE AYUDO ENCANTADO. TENGO LOS BOR NES Y...
¿LOS BORNES?
BASTA CO-NECTAR LAS DOS BA-TERÍAS.
ARRANCA, DAISY.
COMO QUIERAS
SIGO CON ESE PRESEN-TIMIENTO.
VROOM
RUMBLE
RUMBLE
ME HIZO ESTALLAR LA BATE-RÍA.
INVIRTIÓ LOS POLOS
CALMA LE COMPRAREMOS UNA BATERÍA NUEVA
¿COMPRA-REMOS?
EJEM... ESTOY MAL DE CUARTOS, DAISY.
¡QUÉ AMABLE!
LO SUPONÍA.


TENGA.
CUIDADO CON LA CARTERA, DAISY.
TOMS
¡MI CARTERA! ¡UHHH!
TE LO SACARÉ.
ZIP

EL CARNET.. ..LA TARJETA DE CRÉDITO...
INTENTA RASPARLO DESPACITO.
LA SOCIEDAD QUEDA DISUELTA. JE, JE.
¿DE QUÉ TE RÍES?

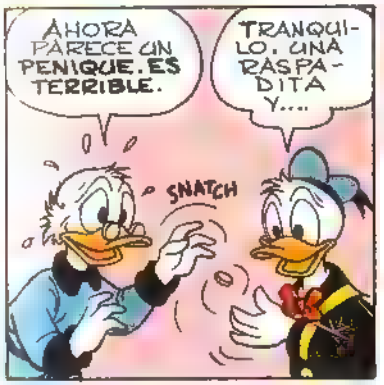
VOY A CASA A LIMPIAR OBJETOS. EL HORÓSCOPO SE CUMPLE.
¡YA!
EL MÍO TAMBIÉN SE CUMPLIRÁ
CONTARÁS MUCHO DINERO CON MUCHO TRABAJO

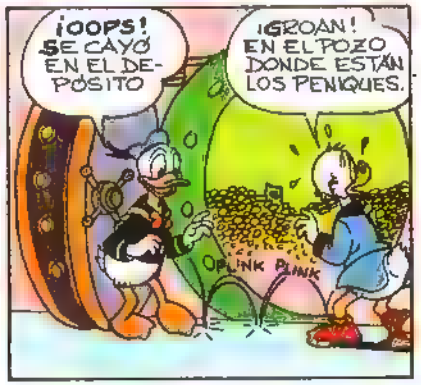

IRÉ A VER AL TÍO GILITO. LE HARÉ UNA DEMOSTRACIÓN

PERO...
NO ME INTERESAN LOS ZAPATOS DE RECIÉN NACIDO.
¿TIENES ALGO SENTIMENTAL?
ÚLTIMAS NOTICIAS DE LA BOLSA

LA VIEJA NÚMERO UNO
LA PRIMERA MONEDA QUE GANASTE. ¡PERFECTO!
DEPOS
PLIP

¿RECUBRIR DE BRONCE LA NÚMERO UNO? ¡JAMÁS!
¡CUIDADO!


AHORA PARECE UN PENIQUE. ES TERRIBLE.
TRANQUILO. UNA RASPADITA Y....
SNATCH


¡OOPS! SE CAYÓ EN EL DEPÓSITO
¡GROAN! EN EL POZO DONDE ESTÁN LOS PENIQUES.
PLINK PLINK

¿CÓMO VOY A ENCONTRARLA?
RASPANDO-LOS UNO A UNO Y, DE PASO, LOS CUENTAS.
MÁS TARDE...
100.001
100.002
100.003
FLIP
VINO DAI-SY.
ME DIJERON QUE ESTABAS CONTANDO DINERO. EL HORÓSCOPO SE CUMPLE.
¿QUÉ QUIE-RES DECIR?
YO NO DIGO NADA.
JE, JE.
¿EL TIENE ALGO QUE VER EN ESTO?
AHORA TE LO EXPLICO.
ESTE ES SU HORÓSCOPO.
RECIBIRÁS AYUDA INESPERADA DE UN FA-MILIAR.
FIN

En los libros VIVOS de Montena
POPEYE come espinacas de verdad
POPEYE
POPEYE
La Piedra Mágica
POPEYE
El Fantasma de Alcatraz
en todas las LIBRERIAS

Walt Disney
OPERACIÓN CONCIENCIA
¿QUIÉN ME LLAMA TAN TEMPRANO?
SOY YO, LOBITO. TENGO QUE HABLARTE DE MI PADRE.
PEPITO GRILLO CONCIENCIA OFICIAL
KNOCK KNOCK.

¿ALGO VA MAL?
TODO. YA SABES QUE MI PADRE ES UN MAL SUJETO.

NECESITARÍA UNA CONCIENCIA COMO TU.
A VER QUÉ PUEDO HACER.

Y ASÍ...
BAJO EL SOMBRERO ESTARÉ MÁS CERCA DE SUS OREJAS.
BIEN, PEPITO.
Z

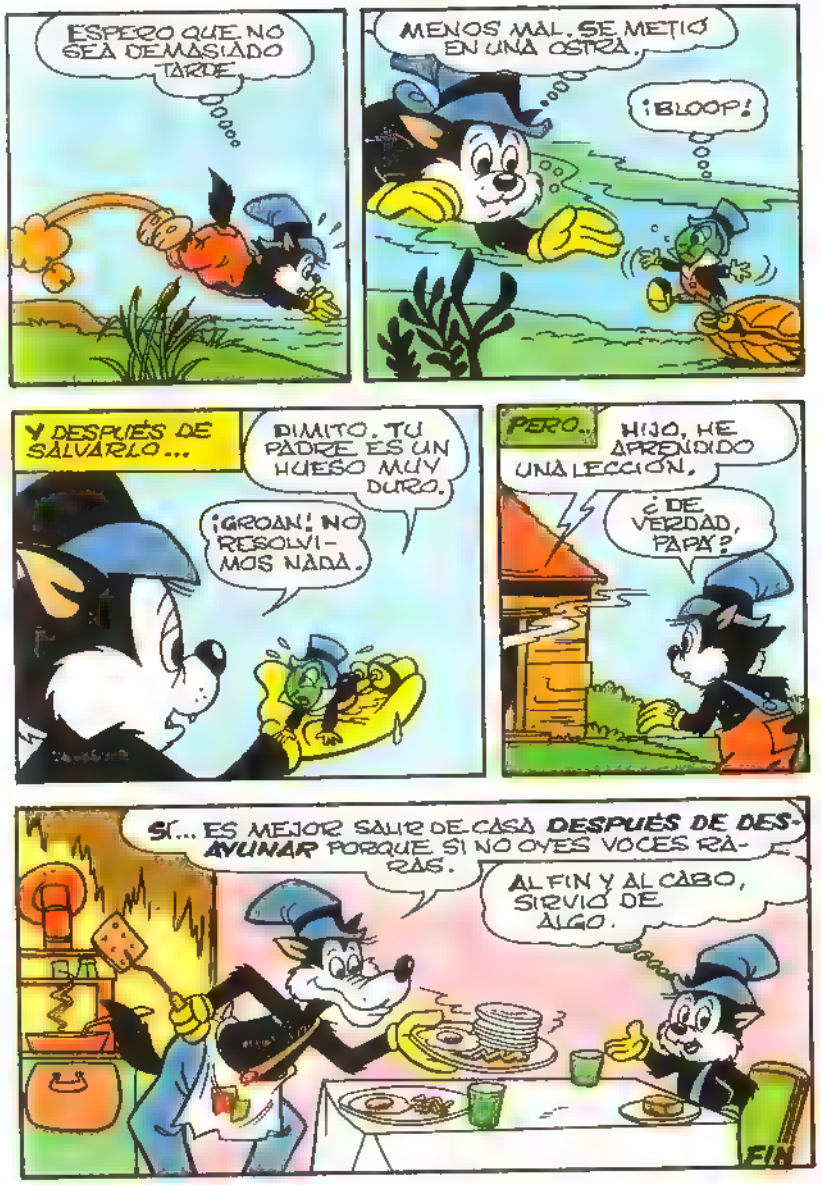
MÁS TARDE...
¡YAWN!
... EMPIEZA UN NUEVO DÍA DE MALAS ACCIONES.
¡QUÉ VERGÜENZA!

¿VERGÜENZA? ¿QUIÉN DIJO ESO?
YO NO, PAPÁ. ¿POR QUÉ NO PREPARAS EL DESAYUNO?

¡QUÉ PESADEZ! PREFIERO DAR UN PASEO AL AIRE LIBRE.

ADEMÁS, EL COCHINILLO ASADO PARA DESAYUNAR ES EL IDEAL DE UN LOBO.
TRES CERDITOS

¡QUÉ VERGÜENZA! NO LES TOQUES NI UN PELO A LOS TRES CERDITOS.
¿UH?
¿PERO QUIÉN HABLA?
TU CONCIENCIA... OBEDÉCEME O TE PERSEGUIRÉ SIEMPRE.
¡JE,JE! EL GRILLO CONOCE SU OFICIO.
¿SIEMPRE? NO LO AGUANTARÍA. TENGO QUE DESEMBARAZARME DE LA VOZ.
¡IMPOSIBLE! LA CONCIENCIA NO SE ABANDONA.
PUES LA PONDRÉ EN REMOJO.
SPLASH
YA ESTÁ. AHORA ME DEJARÁ EN PAZ.
¡ULP! ¡POBRE PEPITO GRILLO!


ESPERO QUE NO SEA DEMASIADO TARDE.
MENOS MAL. SE METIÓ EN UNA OSTRA.
¡BLOOP!
Y DESPUÉS DE SALVARLO...
PIMITO. TU PADRE ES UN HUESO MUY DURO.
¡GROAN! NO RESOLVIMOS NADA.
PERO..
HIJO, HE APRENDIDO UNA LECCIÓN.
¿DE VERDAD, PAPÁ?
SÍ... ES MEJOR SALIR DE CASA DESPUÉS DE DESAYUNAR PORQUE SI NO OYES VOCES RARAS.
AL FIN Y AL CABO, SIRVIÓ DE ALGO.
FIN

Píntate como quieras

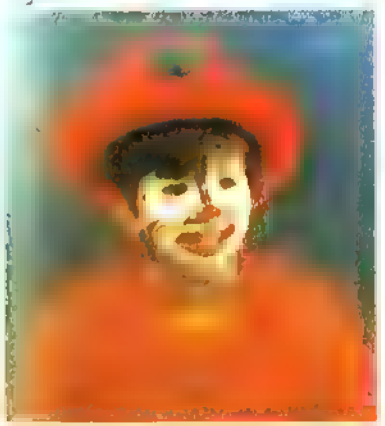
Pirata

Tigre

Maquillaje disfraz

Registro Sanitario de Cosméticos N° 295, 19.629-C

Payaso



Charlot

Aquí tienes algunos ejemplos de como puedes transformarte con el Maquillaje Disfraz de la Srta. Pepis. Es tan divertido y fácil, que tu te inventarás continuamente caras nuevas, con la ventaja de que te lo puedes quitar facilmente lavándote la cara.

Ya lo sabes. Estrena tantas caras como quieras con el Maquillaje Disfraz de la Srta. Pepis.

EL PARTIDO DE GOLF
MALAS NOTICIAS, CHICOS. QUIEREN CONSTRUIR UN CENTRO COMERCIAL EN EL PARQUE.
¡OH, NO!

PODRÍAMOS SALVARLO SI TUVIÉRAMOS BASTANTE DINERO PARA COMPRARLO.
YA... PERO, ¿DE DONDE SACAREMOS EL DINERO?
MI IDEA ES HACER UNA FERIA.
SÓLO FALTA EL SITIO DONDE CELEBRARLA.
YA LO SÉ. EN LA PROPIEDAD DE NUESTRO TÍO GILITO.
¡FANTÁSTICO! ¿PERO ESTARÍA DISPUESTO A PRESTARLA?
CLARO. LO HARÁ ENCANTADÍSIMO.

PUES SÍ...
¡NO! ¡NO! ¡NO!
PERO TÍO GILITO...
BUSCAD OTRO SITIO. MI TERRENO NO SE TOCA.
MIRAD QUÉ LINDO ES ¿QUERÉIS ESTROPEARLO CON UNA FERIA?
PERO LOS ADULTOS NOS VIGILARÁN.
TAMBIÉN VENDRÁ LA TÍA DAISY.
POR FAVOR. DI QUE SÍ.
HUM... DE ACUERDO, PERO CUANDO TERMINE LA FERIA LO LIMPIARÉIS TODO.
DE ACUERDO.
ERES UN CORAZÓN DE ORO.
NOS VEMOS EL SÁBADO

Y EL SÁBADO...
HUM... ES PEOR DE LO QUE PENSABA
Y TODO POR UN INÚTIL PARQUE. NO LO ENTIENDO.
ENTENDERÍAS SI FUERAS UN NIÑO
DULCES 10 ¢
ACABARÁN ARRASANDO MI PROPIEDAD.
¡EH! POR FAVOR, SON DIEZ CENTAVOS.
VOY A CASA. LLÁMADME CUANDO PASE EL CICLÓN.
¡TIRO DE ANILLAS! GANEN UNA TARTA DE FRESA.
TIRO DE ANILLAS
¿QUÉ TAL, CHICOS?
BIEN. MIRA CUANTA GENTE.
SEGURO QUE SACAMOS EL DINERO NECESARIO.

JUANITO, TE DOY EL RELEVO.
GRACIAS VAMOS A DIVERTIRNOS.
VAMOS A PROBAR CON EL TIRO A LA BOTELLA
YA VERÁS COMO NO ME GANAS
VENID UN MOMENTO, CHICOS.
CLARO ¿DE QUÉ SE TRATA?
TEMO QUE NO PODREMOS JUNTAR LA CANTIDAD NECESARIA
¡OH, NO! ¿ESTÁ SEGURO?
HEMOS MOLESTADO A VUESTRO TÍO PARA NADA.
ES TERRIBLE.
TANTO TRABAJO PARA NADA ¡SIGH!

¿ES QUE PASA ALGO, NIÑOS?
HEMOS PERDIDO EL PARQUE, TÍO.
NOS FALTA LA MITAD DEL DINERO NECESARIO Y LA FERIA VA A ACABAR.
¿ESTÁIS SEGUROS?
SÍ.
TE MOLESTAMOS POR NADA
ID AL TABLAO Y PREPARADME UN ALTAVOZ. VOY A ANUNCIAR ÁLGO.
¿QUÉ CREES QUE VA A DECIR?
YO SÉ LO MISMO QUE TÚ.
AHÍ ESTÁ.
ESCUCHEMOS A DON GIL PATO, QUE DIO HOSPITALIDAD A NUESTRA FERIA.
¡BRAVO!
¡HURRA!
¡HIP, HIP!

HE SABIDO QUE NO HABEIS RECOGIDO BASTANTE...
ELEGID UN CAMPEÓN QUE ME DESAFÍE AL GOLF.
SI GANA, DUPLICARÉ LA CANTIDAD QUE HABÉIS RECOGIDO.
ES INÚTIL. ES EL MEJOR GOLFISTA DE PATOLANDIA.
¡TONTERÍAS! SÓLO HAY QUE METER UNA PELOTA EN UN HOYO.
¡ANIMO, CHICOS! EMPEZAD A APUNTAR LAS INSCRIPCIONES.
QUIEN QUIERA QUE FIRME AQUÍ.

ESTE ES EL EQUIPO.
TODOS EN FILA, ASÍ.
¿TÚ TAMBIÉN JUEGAS, TÍA DAISY?
OH, YO NO...
INTENTARLO NO CUESTA NADA
MÁS TARDE...
QUEDAN DOS JUGADORES... JUANITO Y MISS DAISY.
NO CREÍA QUE IBA A LLEGAR A LA FINAL DE LA SELECCIÓN.
¡BUEN TIRO! SERÁ IMPOSIBLE MEJORARLO.

HIZO HOYO DE UN GOLPE.
EL TÍO GILITO NO SE LO VA A CREER
YA TENEMOS UN CAMPEÓN PARA TÍ, TÍO
TÍA DAISY.
¿DAISY? A VER QUÉ SABES HACER
LA SUERTE DE LA PRINCIPIANTE
¿DEBÍ DARLE A ESE MONTÓN DE ARENA, TÍO GILITO?

¡VIVA LA TÍA DAISY!
PUEDES GANAR. ¿SABES?
DESPUÉS DEL TERCER GOLPE ESTÁS ELIMINADO, TÍO.
SVOOM
¡MAGNÍFICO HOYO, TÍA DAISY.
ESTA VEZ NO PODRÁS. HAY ÁRBOLES POR MEDIO.
INTENTA MEJORAR ESTA.
¡OH, NO! CAYÓ EN LAS RAMAS.
JE, JE. SON COSAS QUE PASAN

MIRA, CAYO.
HICISTE OTRO HOYO.
NO PODRÁS SUPERAR EL ESTANQUE. AQUÍ ¡DERROTO SIEMPRE A MIS ADVERSARIOS.
¡¡ALDITA CARPA! ¿TE CREES UN HOYO DE GOLF?
ESTAMOS EN EL HOYO DIECIOCHO...

HUM... PARECE QUE LA SUERTE VUELVE A FAVORECERME.
¡GLP! CREO QUE NO PUEDO HACER NADA.
¡MAGNÍFICO!
PERO AHORA LE TOCA A TÍO GILITO.
SILENCIO, CHICOS. TENGO QUE CONCENTRARME.
TAP

¡AARGH!
¡NO! ¡NO ES POSI-BLE!
CALMA, TÍO GILITO. PRONTO ACABARÁ.
HAZLO BIEN, TÍA DAISY
ES EL TIRO DECISIVO
TRANQUILOS CHICOS. NO FA LLARÉ.
¿QUÉ TAL?

¡VIVA DAISY!
LO CONSEGUÍ.
¡HURRA!
GRACIAS A ELLA EL PARQUE ES NUESTRO.
LO SIENTO, TÍO GILITO.
NO TE PREOCUPES. YO SÉ PERDER. TOMA EL CHEQUE PROMETIDO
GRACIAS, TITÍO.
¿PERO CÓMO ME GANASTE?
TÍO GILITO, RECUERDA QUE...
...NO HAY QUE DESPRECIAR A UNA MUJER... ESPECIALMENTE SI ES UNA JOVEN CASTORA
FIN

EL JUGUETE MAS BARATO Y MAS DIVERTIDO

DE VENTA EN KIOSCOS
p.v.p: 175pts

CAJERO DE BANCO

WALT DISNEY

DEBE ESTAR SIEMPRE ATENTO...
...Y AL MISMO TIEMPO MANTENERSE RELAJADO.
DEBE PARECER CONFIADO PERO INTERIORMENTE...
...SER RECELOSO. TODA CARA HONRADA PUEDE OCULTAR UN CEREBRO MALVADO.
¿HA ENTENDIDO, DONALD?
CLARO, SEÑOR.
A TRABAJAR. Y HAGA QUE EL BANCO SE SIENTA ORGULLOSO DE USTED.
SÍ, SEÑOR.

NO VEO LA HORA DE ATENDER A MI PRIMER CLIENTE.
CAJA 3
CAJA 2
CAJA 1
CAJA 3
TODOS ESTÁN OCUPADOS... MENOS YO.
ESTA ESPERA ME MOLESTA.
NADIE... EXCEPTO ESE MOCOSO.

QUIERO INGRESARLO.
¿UN CENTAVO?
CAJA 1
¡JA, JA, JA!
¡DONALD!
JA, JA ESTE MOCOSO QUIERE INGRESAR UN CENTAVO. ¿COMPRENDE? JA, JA
CAJA 2
¿OLVIDÓ NUESTRA PEQUEÑA CONVERSACIÓN?
¡ULP!
DIGNIDAD SIEMPRE, DONALD. DIGNIDAD.
S..SÍ, DIRECTOR.

YA EMPECÉ METIENDO LA PATA.
¡SSST!
OH, PERDONE, POR MI CULPA VA A EQUIVOCARSE
AAT...AAAT...
¡OH, NO! VOY A.
AAT
CHUMM
ESTO ES DEMASIADO
POR SU CULPA DEBO EMPEZAR A CONTAR
LO..LO SIENTO.

¡DONALD!
YA LO SÉ DIGNIDAD.
SÓLO ME FALTABA EL ESTORNUDO ¡QUÉ MALA PATA!
MIENTRAS, SU PRIMO NARCISO...
¡MIL DÓLARES!¡QUÉ SUERTE!
OTRA PRUEBA DE MI BUENA SUERTE.
BANCO DE PATOLANDIA
LO INGRESARÉ EN EL BANCO.

¿QUÉ HACES TÚ AQUÍ?
TRABAJO. SOY EL CAJERO.
QUIERO INGRESAR EN MI CUENTA ESTA SUMA... QUE ENCONTRÉ EN LA CALLE
¿LA ENCONTRASTE?
OTRA VEZ SU DESCARADA BUENA SUERTE.
¡GRRR! LO MACHACARÍA, PERO EL DIRECTOR DICE QUE UN CAJERO SIEMPRE DEBE SER AMABLE.
ENCANTADO DE SERTE ÚTIL. ENHORABUENA, NARCISO.
QUIZÁ MAÑANA ENCUENTRE UN MILLÓN. JA, JA.
CAJA 2

BANCO DE
VAMOS, JACK.
VOY.
PONTE LA CARETA.
PREPARA LA ESCUPE-FUEGO. JE, JE.
¡QUIETOS TODOS! ES UN ATRACO.
Y NADA DE BROMAS.
CAJA 3
CAJA 2

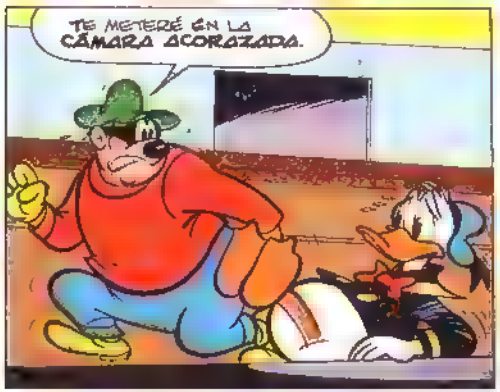
PONGAN EN ESTA MALETA LOS BILLETES GRANDES, POR FAVOR. JE, JE.
CAJA 3
CAJA 2
CAJA 1
MI PRIMER DÍA DE CAJERO ... ATRACADO.
EL DIRECTOR SE ALEGRARÁ SI SALVO EL DINERO DEL BANCO.

CON TANTA CONFUSIÓN NADIE SE FIJA EN MÍ.
AT
S
YA ESTÁ.
ATRACO SOCORR
AHORA...
ATRACO SOCORRO
..VÉ Y SÁLVANOS
ATRACO SOCORR
YA ESTÁ EN LA PUERTA... ALGUIEN LO VERÁ Y AVISARÁ A LA POLICÍA
ATRACO SOCORRO

¡EH! EL LISTO DEL CAJERO HA MANDADO UN GLOBO
ATRACO SOCORRO
Y LLEVA UN MENSAJE.
SI SALE DE ASUÍ ESTAMOS FRESCOS
ATRACO SOCORRO
DAME ESA PEINETA
¿EH?
LO PINCHARÉ.
ATRACO SOCORRO
PLOP

VEN AQUÍ, SO TÍO LISTO.
¡GULP!

CAJA 3
¿QUÉ... QUÉ VAN A HACERME?
CAJA 2


TE METERÉ EN LA CÁMARA ACORAZADA.

ES DE APERTURA RETARDADA. ME ASFIXIARÉ ANTES DE QUE LA PUEDAN ABRIR

¡EH! ¿PERO QUÉ HACES?
TE NECESITO, NARCISO.

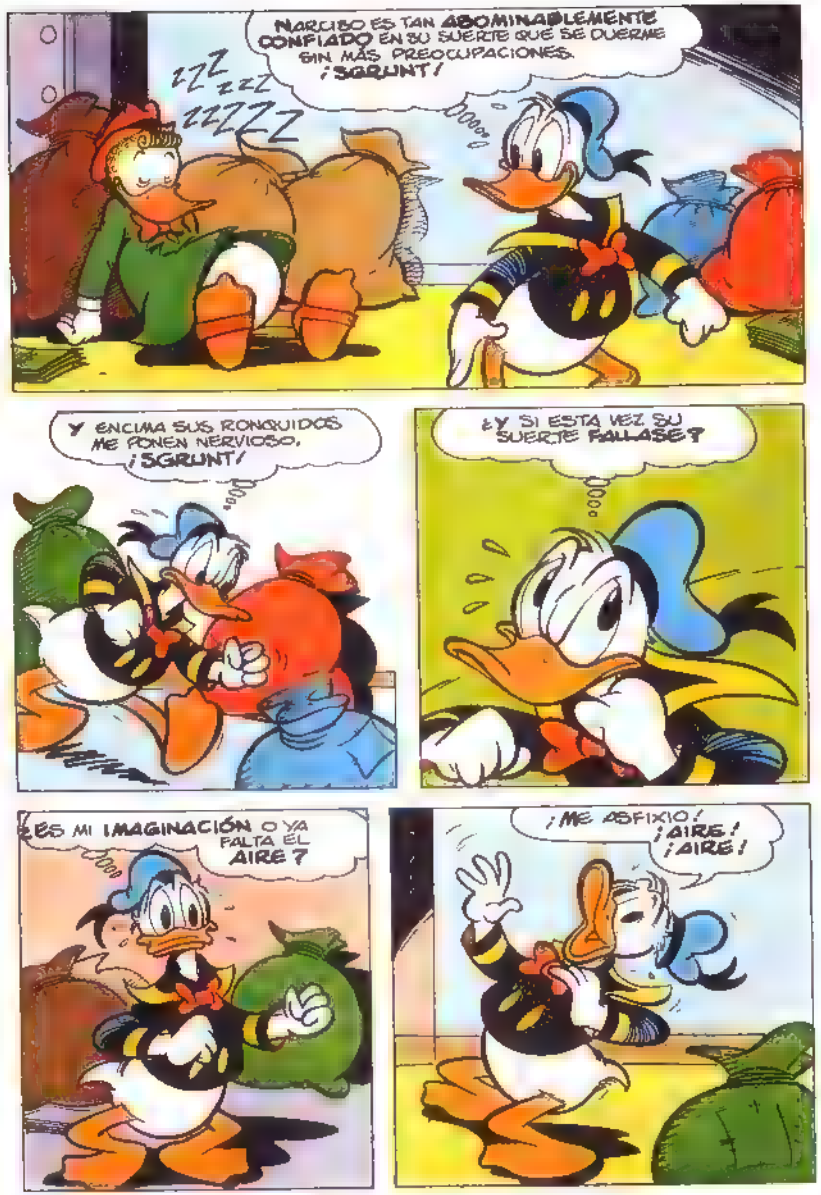
BUENO, PUES ENCERRARÉ A DOS AQUÍ DENTRO JA,JA
¡SUÉLTAME!

PONÉOS CÓMODOS, MUCHACHOS.

NO LO HARÁN, ¿VERDAD?
LO HICIERON.
SLAM
SIENTO HABERTE METIDO EN ESTE LÍO.
PENSÉ QUE SIN TI ESEGURO QUE ME HABRÍA ASFIXIADO AQUÍ DENTRO.
EN CAMBIO, CON TU SUERTE, TENGO ALGUNA POSIBILIDAD DE SOBREVIVIR.

NO ESTARÍAMOS AQUÍ SI NO HUBIERAS TENIDO LA ESTÚPIDA IDEA DEL GLOBO.
¿POR QUÉ LO HICISTE, DONALD?
YO...
EN MI VIDA NADA ME SALIÓ BIEN.
POR FIN TENÍA LA OCASIÓN DE SER UN HÉROE.
YO...YO NO SABRÍA QUE MI GESTO ME CONVERTIRÍA EN UN... HÉROE DIFUNTO.
BUENO, DI ALGO, NARCISO.

¡OH, NO! SE DURMIÓ MIENTRAS YO HABLABA.
ZZZZ ZZZZ
¡NARCISO, DESPIERTA!
ZZZZZZZZ
¡DESPIERTA, DESPIERTA!
TE DIGO QUE DESPIERTES
SNAP SNAP
¡INCREÍBLE! SE HUNDIÓ EN EL SUEÑO.


NARCISO ES TAN ABOMINABLEMENTE CONFIADO EN SU SUERTE QUE SE DUERME SIN MÁS PREOCUPACIONES. ¡SGRUNT!
ZZZ ZZZ ZZZZZ
Y ENCIMA SUS RONQUIDOS ME PONEN NERVIOSO. ¡SGRUNT!
¿Y SI ESTA VEZ SU SUERTE FALLASE?
¿ES MI IMAGINACIÓN O YA FALTA EL AIRE?
¡ME ASFIXIO! ¡AIRE! ¡AIRE!

QUIZÁS SU SUERTE NO ACTÚA MIENTRAS DUERME.
¡POR FAVOR! ¡DESPIÉRTATE!
DE REPENTE...
SE ABRE. ¿SERÁ LA POLICÍA?
SCREE
SOY YO OTRA VEZ
¿LO PENSÓ MEJOR? ¿NOS DEJA RNOS?

NI SE TE OCURRA. JA, JA
¿CÓ...CÓMO?
HE VUELTO SÓLO...
...POR ESTO.
DESPUÉS DE ENCERRAROS ME DI CUENTA DE QUE NO LLEVABA LA CARTERA Y...
...SUPUSE QUE SE ME CAYÓ AQUÍ DENTRO. LLEVA MI CARNET DE IDENTIDAD. TENÍA QUE RECOGERLO.
SIENTO LO DEL GLOBO. ¿NOS DEJA IRNOS?
AUNQUE QUISIERA NO PODRÍA
¿POR QUÉ?

¿PODRÍAIS HABER VISTO MIS DOCUMENTOS.
TENGO QUE MATAROS PARA ESTAR SEGURO DE QUE NO HABLARÉIS.
¡NO!¡NO DISPARE!
TENGO QUE HACERLO.
NO HEMOS VISTO LOS DOCUMENTOS.
SBONK
LA PISTOLA, RÁPIDO.

¡TIRA AL SUELO LA ARTILLERÍA!
¡ULP!
¡LA POLICÍA!¡LLAMEN A LA POLICÍA!
MÁS TARDE...
TE DESPERTASTE EN EL MOMENTO JUSTO, NARCISO.
JA, JA. PERO YO NO ESTABA DORMIDO.
BANCO DE PATOLANDIA

LA SUERTE ES QUE ESE BANDIDO PERDIERA LA CARTERA. SABÍA QUE VOLVERÍA A BUSCARLA.
¡OH!

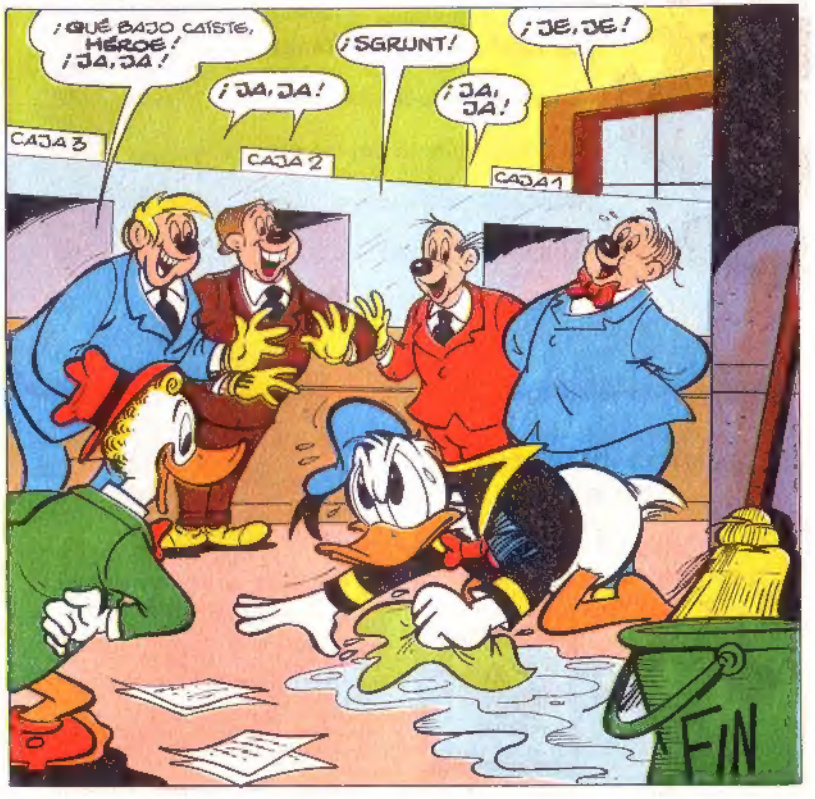
FINGÍ QUE DORMÍA PARA PILLARLO POR SORPRESA CUANDO VOLVIERA.

LO SABÍA. TU SUERTE NOS HA SALVADO.
PERO LLEGASTE A DUDARLO, ¿NO?

DONALD, INSENSATO. POR CULPA DE ESE INÚTIL GLOBO, POR POCO PERDEMOS EL PELLEJO.
YO NO CREÍA... NO QUERÍA... ¿PUEDO VOLVER AL TRABAJO?

PUEDE, PERO NO COMO CAJERO.

¡LE DEGRADO!
¿A... QUÉ?


¡QUÉ BAJO CAÍSTE, HÉROE! ¡JA, JA!
¡JA, JA!
¡SGRUNT!
¡JA, JA!
¡JE, JE!
CAJA 3
CAJA 2
CAJA 1
FIN

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

La calefacción subterránea	Pág.	3
La caverna de los Mayas	»	38
El cumplimiento del horóscopo. . .	»	42
Operación conciencia.	»	54
El partido de golf	»	60
Cajero de Banco.	»	75

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

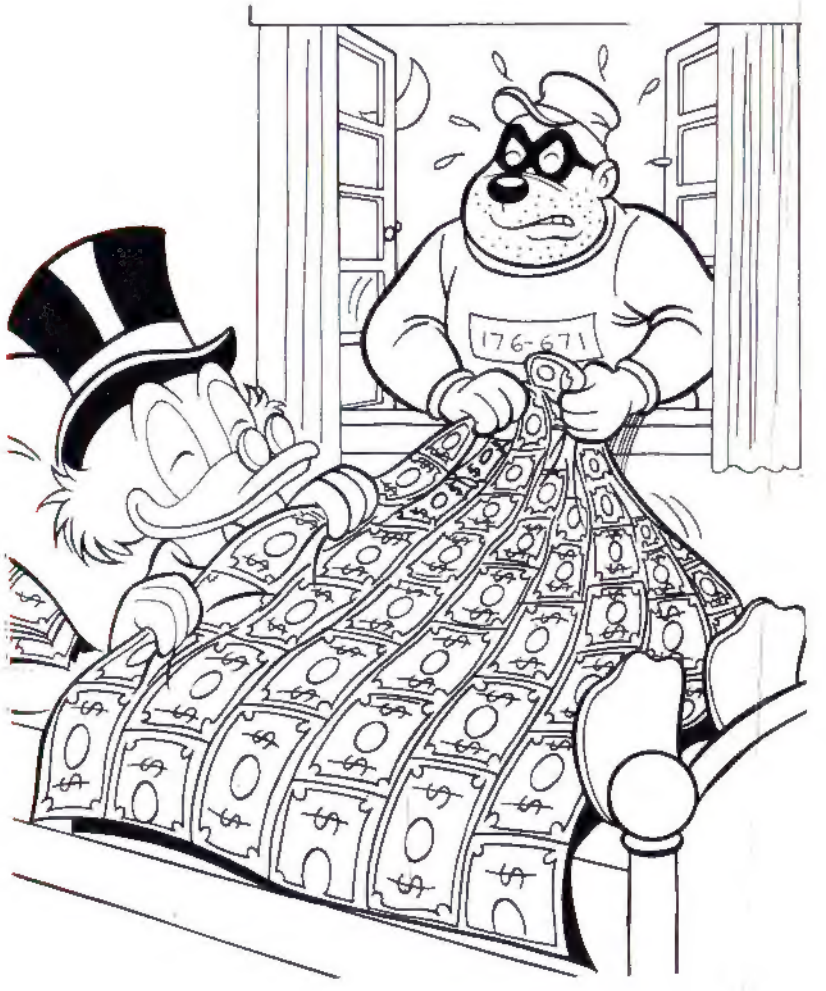
Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

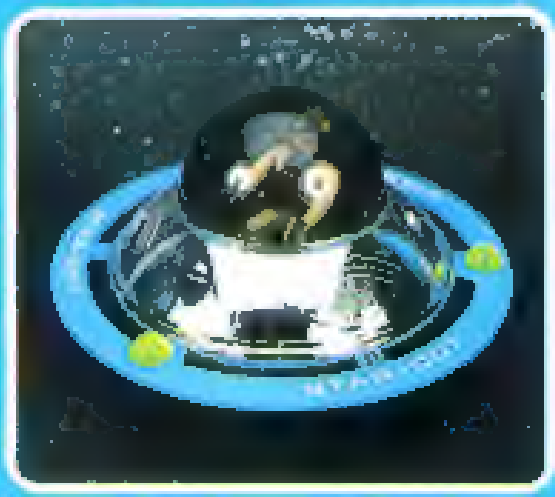
DON MIKI N.º 275
Director: ALBERTO MENDEZ
Colaboradores:
RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CURRO SANCHEZ, ANTONIO TOLSADA, FRANCISCO RAMOS.
Confección: A. SANCHEZ

© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. Madrid-16
Edita: MONTENA
Número de registro: 99.317
Publicidad: Mosse, S. A.
Departamento Nacional: Padilla, 2.—Teléfono 322 77 19.—Valencia-1
Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13,300
Depósito legal: M. 26.672-1976
Imprime:
Héroes, S. A.—Torrelara, 8.—Madrid-16

COLOREALO



SERIE SPACE
ESPACIO • ESPACE

AIRGAM BOYS